

## Chara-con 2023 "Buddy!" 高校生部門 0001~0020

作品番号	都道府県	学年	ペンネーム	タイトル	コメント
0001	埼玉県	2	おとりこ	霧草と薄花色	明るい女の子の藍と、動くウサギのぬいぐるみのラビー。少し変わったコンビだけど、相性は抜群。どんな時でも、2人ならどうにかなる！といった感じのコンセプトでこの絵を描きました。2人の色は全体的に青で統一しました。藍は特に髪の毛と目の色を、ラビーは目の縫い目の所にかを入れました。
0002	愛知県	1	究極生命体	触らぬ花にやきなし	絵の左にいる者はアサガオの「レン」で、殺し屋です。右はつる性の植物の形をした怪物の「マフィンちゃん」で、いつもレン様の収納箱にされているペットです。レン様の欠点を補ってもありますこの絵は、「早朝にターゲット(この絵を見ている者)に焦点を合わせている場面」を描いています。レン様は寒色系で描え、少し無機質な表情をしており、マフィンちゃんは暖色系で描え、分かりやすい表情をしており、色、雰囲気、ポーズが全て対になるようにしています。タイトルは、「触らぬ神に祟りなし」をもじった文です。「ヤキ」は「制裁」という意味の隠語です。
0003	愛知県	1	全人類の鎮音	絶好の出勤日和	超能力と怪物が存在し、各国に対怪物の特殊部隊が設置されている世界で、能力を持つギリシア支部のある二人の隊員が現場に向かっているワンシーンを描きました。能力者はヒトとは違う生物なので人権はありません。右にいるのは「アクト」といい、能力は「憧れの再現」です。この絵では風の能力を再現し、使用しています。左にいるのは「ロナ」といい、能力は「レーザー」です。手から水色のレーザーが出ます。お互い助が湧えており、最高の連携で怪物の滅亡のために日々頑張っています。
0004	岐阜県	2	—	アンドロイドパディ	用途は不明ですが、こんなアンドロイドモデルあったら良いな〜と思い制作しました。
0005	千葉県	1	シャラシャラリボン	一緒に絵を描いてくれてありがとう	いるんなアイデアを上げてみたり描いてみたりして極楽してみたら、自分のイラストに絶対に必要で自分の相棒、Buddyと思ったのが小学6年生から愛用しているデジタルペンだと思ったので、ずっと一緒に絵を描いてくれたデジタルペンに感謝を込めて絵を書いているときの自分とデジタルペンを描きました！
0006	岐阜県	2	紫音	今日は私の勝ち	ライバルであり友でもある2人の戦士をかきました。共に高め合い、愚のあった動きは洗練されたものです。彼らの右に出るパディはきっと居ません。
0007	長野県	3	ブラックやみ	冥府の傀儡	かつて人間だった者たちが堕した冥界で、傀儡として生きる物語。彼らは人形のように操られ、冥府の支配者に従って戦い続けます。しかし、ある傀儡、ステラとミシェルは自らの存在意義に疑問を抱きます。彼女たちはなぜ傀儡として戦わなければならないのか、人間だった頃の思い出はまだ消えていないのか。彼女たちは冥府の秘密を解き明かし、冥府の傀儡たちに希望をもたらすため、奮闘するのです。
0008	群馬県	1	まりん	デビル・パディ	悪魔の女の子「リオン」と人間の悪い心から生まれた「デビふわちゃん」のパディ。2人の夢は「地球に住んで人間を全員、驚かすこと」ですごく、大きな夢を持っている。
0009	新潟県	3	—	最高のパディ	最高の笑顔の女の子と1匹を描きました。仲良しで楽しそうで、1番輝いてる感じを表現しました。
0010	群馬県	3	yuan	小鳥と僕	小鳥は少年の、少年は小鳥の淋しさを埋めてくれる存在です。お互いに助け合っていることに気づいてはいないところがパディらしいです。その他周囲の環境も1人と1羽を一層際立たせています。

作品番号	都道府県	学年	ペンネーム	タイトル	コメント
0011	福島県	1	あこ	君といつまでも	今回はお題がパディということで親と男の子のペアを描きました。この絵のポイントはいラストの下の方に二人の過去の様子が描かれている事です。二人とも幼い時から仲が良くそれは今でも変わらず一生を共にする最高のパディです！
0012	三重県	1	—	旅する星達	この作品では、同じ力を持ったもの同士が集まって、一緒に戦おうとしている場面を描きました。仲の良さを感じさせず、補色関係の2人がよく見ると同じ星が体のどこかに刻まれていたり、目の色が同じだったりして、正反対のような2人が似ていないように、力によって少しだけ似ている部分があるところを工夫しました。
0013	埼玉県	3	CookieアンプCream	ばくばくばでい！	スイーツ好き仲良しパディ！の2人が色々な甘いものを食べる絵を描きました！可愛らしい雰囲気を目指しました！
0014	山梨県	2	藤花	白黒コンビ	男女のパディが凄く好きなので 白黒の男の子、女の子を描きました。探偵を少しイメージして描きました。
0015	山形県	3	なすびい	School Buddy II	—
0016	新潟県	3	わーち	夜を守るヒーロー	犯罪の絶えない街で毎夜、パトロールを行うパディ、ヒスイとフタバ。全く正反対の種族であり仲は悪いが、誰にも負けぬ二匹の連携した動きは目を見張るものがある。今夜は、エルファの犯罪組織をばっこばこにやっつけたようだ。二匹のおかげで住民は危険な夜でも安心して眠りにつけるのだった。
0017	長野県	3	Art...trA	風神雷神	【風神雷神は下界に降りて何を企んでいるのか…】まずパディで思いついたのが風神と雷神で、もともと描いてみたかったので描きました！夜の暗さに合わせて影や配色などがとても吉戦した。
0018	長野県	3	Satella N	映画"パディ"、本日公開!!	映画監督の女の子と、映画撮影に欠かせない映画撮影用カメラを擬人化した男の子のパディを描きました！新世代の映画監督にご期待ください！！
0019	長野県	3	わた	私が背負うから。	私が生きて殺した人は親友でした
0020	富山県	3	たる	共闘	年齢差×主従関係のパディがとっても好きなんです！日常では口煩くで鬱陶しいメイドも戦闘中は背中を任せられる存在。

# Chara-con 2023 "Buddy!"

## 高校生部門 0021~0040

作品番号	都道府県	学年	ペンネーム	タイトル	コメント
0021	新潟県	2	のじまさん	ドジっ子メイドとおにいさん執事	ドジなメイドさんとお兄ちゃんみたいな執事のペアを描きました
0022	滋賀県	2	ぶ濡れのロールケーキ	エレクトリックソファ	ソファ軍と電動ソファ軍の戦いを描きました。家のソファは電動です。
0023	長野県	1	漆黒ノ麻婆豆腐	こっそり二人で抜け出して	大人に内緒で探検します!
0024	埼玉県	1	—	パディ	刑事の相棒をイメージしました
0025	神奈川県	2	ナンナン	ショータイムと行こうよ	中華風サーカスをイメージして描きました。性格や色味が対極にある2人だけれど、信頼し合うパディというのがモチーフです。
0026	新潟県	3	雪兎	初めての相棒	新しい場所で初めての仲間、相棒に出会った時のワクワク感を描きました。相棒はどんな形でも特別でキラキラして見えます。
0027	秋田県	1	カイク	BlueWing, BlueSong	天界で可愛がられている大天使と家族しか味方がいない男子高校生のパディです。
0028	新潟県	3	るな	調査開始!	探偵の女の子とその助手の女の子のパディです。学校が終わった後に、2人で様々な事件を解決しに行きます!
0029	大阪府	3	今ちゃん	白蛇と巫女	巫女は白蛇の信仰を守るため、白蛇は巫女を守るために戦う設定で描きました。私の中でパディは互いに助け合い共に戦う戦友のような固い絆で結ばれた関係と想ったので絵を描いて表しました。表情やポーズを使って戦いが始まる様子や二人の覚悟を表現してみました。巫女は白蛇(神)に仕える立場なので白蛇を守りますが、白蛇は巫女がいなくなると信仰等に問題が起きるため戦うという感じで描きました。
0030	群馬県	2	菜花	かいて、けて	ペンと消しゴムをいつも使っていてこの2つをパディにしたらいいのではないかと思います。

作品番号	都道府県	学年	ペンネーム	タイトル	コメント
0031	奈良県	2	井の中の蛙	カワイイを2人占め	世界中のカワイイは全て2人のもの。全体的にゆめかわな色合いとふんわりした雰囲気意識して描きました!
0032	愛知県	3	もい	night travel	旅の相棒と言えば「バイク」だったので、バイクに乗って様々な夜景を撮って旅する女の子“マル”を描きました。マルは金欠ながらもバイクを手離したくない故に、少しでも節約しようと自分の服を長持ちさせるため、穴が空く度に自分で縫い合わせているのでパッチワーク風になっているのが魅力です。
0033	長野県	2	mumusan	魔法研究	テーマがパディということで、人と獣の二人組にしました。二人で研究していたら気がついたら外が明るかったという場面をイメージして描きました。見ていただけると嬉しいです!
0034	新潟県	3	のらか	キョンシーメイドと道士お嬢様	道士のお嬢様がキョンシーのメイドを横ている場面を、臨場感が出るように描きました。また、夜だけど明るいポップな印象になるように色彩にこだわりました。
0035	岡山県	1	じょりけん	我ら鉄の結束	月夜に照らされる和風2人組ってなんだかエモい!!と思いつきました。和風の良さが継がれていってほしいと思います。
0036	北海道	2	あじあじ	storydata	この物語は、二機のロボットによる物語である。彼らは人間のように感情を持ち、それぞれ得意分野や苦手分野も持っている。この絵は、そんな彼らを描いたものだ。
0037	北海道	2	iまにあ	あなたなしじゃ生きられない	生活するのにスマホは日常不可欠です。スマホの至る所からスマホの機能を身の周りにある物のままとび出させて、便利であることを演出しました。スマホと、スマホを持つ手で、ニコイチなパディを演出しました。
0038	群馬県	2	ゆずぼん	気合十分ッ!	テーマが「パディ」という事で2人組のキャラクターを描いてみました。戦いに挑む際、気合十分として、独自の世界観を持って荒しくも何処と無く繊細さを加えた作品です。
0039	新潟県	2	ひじい	おそろい	小さい頃から一緒に育って、二人の間には言葉がなくても心が通じているようなそんな関係を描きたかったです。
0040	青森県	2	春海がさ	猫んだステージ	アイドルでも何でも、一番の信頼を寄せるパディは自分自身なのかな……と思いつきました。

# Chara-con 2023 "Buddy!"

## 高校生部門 0041~0060

作品番号	都道府県	学年	ペンネーム	タイトル	コメント
0041	愛知県	3	fUyU	現実異世界？	異世界に迷い込んだ女の子と異世界の住人の男の子の日常風景を描きました。2人は信頼し合っていて最高のパディだと思いますよ
0042	愛知県	3	酒ZAME	2人で1品	ナイフとフォークの義足でデュエットを踊る2人です。デュエットは2人で踊るため、片方が居なければ演技として成り立ちません、ナイフとフォークの両方が必要な料理やカトラリーが必要なシチュエーションから着想を得ました。スポットライトもお皿のように見えます。
0043	愛知県	1	群青	君の相棒	この子は私の相棒であり、皆さんの相棒でもあります。あなたはこの子とどんな冒険をしますか？これからどんな物語が作られていくのか、それは皆さん次第です。
0044	福島県	2	ほな	叶わぬ恋	違う世界を生きている二人が宇宙という異世界で出会う切ないもうすぐ壊れてしまいそうな叶わない恋を描いて見たかっただったので、宇宙飛行士と消えそうな天使のパディを描いてみました。
0045	北海道	2	もぎもぎ	化け物同士	小さい女の子と異型の組み合わせが好きなので、それに合わせて描いてみました。イメージはデューハンと吸血鬼です。色合いが綺麗に見えるように頑張って調整したので、そこを見て頂けると幸いです。
0046	東京都	3	エクレア	拙め真相！	若き探偵をイメージして描きました。思考力が高く大胆な少年(左側)と観察力が高く慎重な青年(右側)、凸凹コンビの二人が相棒と自分の実力を信じ、今日も共に事件解決に乗り出します。
0047	新潟県	3	結歩	お天気荒らしの魔法使い	冒険に出ながら戦う、水の魔法の使い手と雷の魔法の使い手の二人の少女を描きました。合わせ技で「雷雨」を起こして戦います。強くて優しい二人は、村人達から愛された仲良しパディです！
0048	神奈川県	1	晴鈴	月と星の瞬き	夜空に月と星を描く二人と一人、今日も無事に月に空に浮かび上がり、星が瞬いているようです。
0049	京都府	1	Yolo	Trainer01/02	ロボットとロボット人間型を描きました！、男の方(trainer01)は世界一のムアイトファイターをコピーしてその技で色んな人にトレーニングさせたりするもの、trainer02は、トレーニングを受けてた人の動きをデータコピーをしていつでも自分の動きを復習することができるよう、はtrainer02の活躍。この二人合わせて君は最強なムアイトファイターになれるよ[君のBuddy]よろしくお願ひします！
0050	大阪府	3	チズケキ	異色のパディ	ロボットと女の子の異色パディ。ハチャメチャなロボットを制御出来ない女の子。2人とも戦闘狂なので、意外と相性はよかったです。

作品番号	都道府県	学年	ペンネーム	タイトル	コメント
0051	兵庫県	3	Masa Art	マイホーム	My home is bady. 家が最高の親友さ!!
0052	山形県	3	もあ	幻影	悪いバンダのダアダアにそそのかされて魔法少女になってしまった女の子のパディです。契約してから悪いバンダだと気づき、どう離れようか悩みながらも正義と戦う女の子と、それに気づいていながらどんどん自分の方に女の子を落とし込もうとするバンダです。
0053	福島県	2	ジュリアちゃん	双子パディ	男女の双子がかっこいいと思ったので描きました！二人で最強なのがいいです！
0054	兵庫県	1	オレンジはさみ	命にかけてお守りします	アナログで描いた作品にデジタルで加筆していますが、アナログ・デジタル両方の良さを活かせるように意識して制作しました。二人の関係性について想像が膨らむようなシチュエーションを目指して描いた作品です。
0055	長野県	3	mahiro	貴方宛てにお手紙です！	身長差あるポストマンのパディを描きました！配達を担当区域では有名な仲良しパディです。今日も2人で誰かへの想いを運びます。
0056	岡山県	1	F.K	森の音楽家	森を楽しい音で満たす音楽家たちを描きました。目や服をとにかく頑張りました。
0057	神奈川県	1	マダガスカル後藤	hunt	全体的なコントラストと遠近感を意識しました。赤と無彩色のクールな感じが伝わればすごくいいなと思います。
0058	秋田県	2	きりん。	イナズマ大実験！！	いつでもどこでも実験ができるように色とりどりの薬品が入っている試験管を持ち歩いている子。脚から欠けた宝石は、パディの子の栄養分になる。2人で沢山の街を放浪して実験に使える材料を探している。
0059	岩手県	1	夜みちか	私の光	K-POPアイドルが好きなので、アイドルをテーマとして描きました。ふたりは親友で、黒髪の女の子はピンクの髪の女の子に憧れているという設定です。全体の雰囲気と光の加減を意識した画面作りを心がけました。
0060	群馬県	1	まやち	最恐コンビ！	最高に可愛いけれど最高に凶暴という二面性のある2人組です。手前の女の子は服装をアイドルっぽくしたかったので装飾のデザインを工夫しました。奥のくまちゃんは野球バットを持たせて凶暴という一面を出しました。背景やエフェクトの配置に気をつけようごきのあるイラストを目指しました。見て楽しい！と思って頂けたら幸いです。

# Chara-con 2023 "Buddy!"

## 高校生部門 0061~0080

作品番号	都道府県	学年	ペンネーム	タイトル	コメント
0061	島根県	2	かりん	ある夏休みの日	心が暖まるような絵になるよう色使いを工夫しました。いつも仲良く兄弟のような二人の関係を表せるように頑張りました。
0062	山形県	1	五目蓮華	爆撃犯ヲ追工!	今回のテーマがバディということなので信頼しあっている男女バディを描きました。このシーンは爆撃された瞬間を2人が目撃し、追跡をするところです。
0063	兵庫県	1	椿	夜の市場へ	毎年恒例の「鬼市」が今年も開かれている。噂によると、鬼たちのやり残した願いを叶えてあげれば、豊かな副産品が手に入り、運が良ければ不老長寿の霊薬も手に入るらしい……ああ、今年もここでどんないいものが手に入るのだろう。
0064	茨城県	2	あお	操り人形	人外と人外の組み合わせです。
0065	奈良県	3	mito	ふたりぼっち	近未来の荒廃した世界で女の子と猫が2人で生きている様子を描きました。
0066	兵庫県	2	ひみつ	ネコと掃除ロボット	猫がお掃除ロボットに乗っている動画がとても好きで、それらが何だか一緒に遊んでいるように感じて可愛いのでバディにしました。
0067	富山県	1	インディ	龍と雷神の義兄弟	日本昔話の「龍の子太郎」がモデルです。
0068	群馬県	3	葉ノ	ワガママお嬢と狐の従者	あやかしが狙えるちょっぴりワガママなお嬢様と、従者兼使い魔の九尾の狐。お嬢様が危険な目にあわないように従者として常に見守り、時には使い魔として盾となる。どこか放っておけないお嬢様と振り回される有能従者を、どうぞよろしく。
0069	長野県	2	ポニテ星人	あの日から	バディと聞いてまず、自分にとっての相棒、「絵」という概念が浮かびました。形は変わっていきますが、初めて絵に触れた時から私にとっての相棒はずっと絵を描くことです。そんな意味を込めて、スケッチブックやイーゼルを描くことで分かりやすく表現しました。
0070	秋田県	2	千歌綾	It's show time	人とパンゴンのバディです。マジックショーのシーンを描きました。

作品番号	都道府県	学年	ペンネーム	タイトル	コメント
0071	静岡県	2	あめ	2人なら無敵	かっこ良さを表現しました。2人ならどこへでも行けそうです。
0072	島根県	2	—	赤色好き同盟!	赤色が好きという共通点を持つ、女の子とりんごの妖精を描きました。姿かたち、性格などが違ってても好きなものがつなげれば絆はうまれるということを表しています。
0073	愛知県	1	ゆうそ	共生共演	人とそれに寄生した子を書きました。寄生された子は楽観的で、した子とされた自分を気に入って自分たちを見せ物にして生活しようとしています。寄生した子は外に出されるのが嫌いですが外で生きれないので、どうもできない状態ですが、された子の方も多分まともに働けないので、お互い依存している状態です。文字で見ると共生ですが、首を聞く強制と取れるのもそうした2人の感じ方の違いを表しています。緑色の部分は肉や皮膚が溶けて寄生した子が腹を張っている所で、この腹の部分から出入りができます。寄生された子は口が小さいのがコンプレックスだったのでそれが原因で寄生した子を大好きになりました。スカートやヘッドフォンで寄生された子の中が溶けていく様子を表しました。赤い紙は呪いと強制(収束令状)を表していてそれを粉々にした自由を感じてる赤い子と我が身に降りかかっている緑の子も表情(しんなり…だる…とした感じ)と合わせて対比させました。
0074	千葉県	3	いとう	ネオンの夜景も待たぬ コン夜参上!	日本古来の自衛正しきもふもバディは、時代の流れに対応すべく対人間怪盗となり化かして回って飛んでいく!一方はより派手で鮮やかな幻術を追求し、一方は轟代欲しさに日夜武器を開発する。方向が違いうようで、一番息が合うようだ。
0075	東京都	1	今猫(いまねこ)	ばかし合い	相棒とかはかっこいいとか助け合イメージがありますが、嗚呼するほど仲が良いというも相棒らしいと思いに合う 狐と狸で表現しました
0076	群馬県	1	オヨヨ	あの星を探しに	10年経った今、私にとっての最高のバディである小さい頃の自分が描いていた絵を元に「大好き」の気持ちを詰め込んでこの作品を描きました。険しい道を歩みながらも、理想(あの星)を探し続ける大人しい少女とその相棒の気の強い猫ちゃんです。2人だからこそ見つけられる、あの星を目指して、これから歩み続けてほしいという気持ちを込めて描きました。性格は違うけれど、だからこそ助け合える最高のバディです!
0077	島根県	3	—	郵便局員さん	郵便局員さんのバディである鳥が手紙を啜えているところです。郵便局員さんの優しい笑顔が伝わるように意識しました。
0078	千葉県	1	鈴原	ツキウサギ	日本では月のクレーターが餅をついている鬼に見えるといわれていますが、その鬼は1羽だけです。餅つきは2人いないと出来ないなと思い描きました。
0079	香川県	1	はちみつレモン	To the future	双子は生まれた頃から共に協力して人生の困難を乗り越えることが多いと思います。また強い絆で結ばれていると思います。そんな2人で将来という未知の世界に立ち向かう姿を描きました。
0080	沖縄県	2	明日川	正反対の2人	今回のテーマがバディということで、雰囲気全く違う2人を一緒にしたら面白いんじゃないか?と思い、この2人のキャラクター像が完成しました。 雰囲気は違っても一緒にいて楽しそうな雰囲気が出るようにしたところが楽しかったです!

# Chara-con 2023 "Buddy!"

## 高校生部門 0081~0100

作品番号	都道府県	学年	ペンネーム	タイトル	コメント
0081	沖縄県	3	サブリミナル孔子	同じ釜の飯を食う仲間	狩猫を共にする2人を描きました。この2人は共に朝を過ごし、共に狩りをし、そして共に食事をし、夜を過ごす…。そんな互いが互いを支え、共に毎日を生きていく仲間もまた、相棒と言えるのではないのでしょうか。相手がたとえ犬一匹でも、そんな生活の日常にも、奇妙な友情が芽生えているのです。
0082	沖縄県	2	もやしのおひたし	正反対な2人	何もかもが正反対な二人組が好きで描きました。イラストだけでどうやって二人の関係を表せるか考えるのがとても楽しかったです。
0083	沖縄県	2	—	世界の端を目指す旅	私は「心から通じ合える者同士」がパディだと思っています。なので、狼と人間という種族が違う1人と1匹のイラストを描きました。
0084	沖縄県	2	かぐ	trust,rival,fist bump!	警察・もしくは同じ事件を追っている捜査官をイメージして描きました。お互いが信頼出来る拳を突き合わせて高め合い、ときには良きライバルとなるような、そんな関係のパディを表現出来ていたらいいなと思います。
0085	沖縄県	2	まさひろ	Cyber-field	「パディ」ということで、キャラクター2人の色に統一感を持たせました。
0086	長野県	1	びび	お手紙届けます	やぎと、やぎの女の子のコンビで郵便屋さんをしている、というイメージで描きました。花が好きで、配達のお仕事の途中で花を見つけては集めています。
0087	奈良県	3	りりべこ	余裕	まるで監視カメラで二人を覗いているように見せるため、仕上げにイラストをぐわんとゆがませてみました。難しい構図に挑戦しましたが、自分なりにはうまく描けたと思います！
0088	岐阜県	1	こうちゃらて	怪盗と証拠を追う2人	パディと聞いて、1番初めに思いついたのが「探偵と助手」でした。怪盗が出没し走り出す探偵と、推理してたら急に探偵が走り出し、転びそうになる助手を描きました。
0089	宮城県	2	ハマダレグ	探偵タッグ!	獣人の二人組を描きました！性格が正反対のデコボココンビです！
0090	神奈川県	3	おゆづ	そこに行きたい	お絵描きは僕の全部を受け止めてくれる僕の一部で唯一のともだち君と同じ場所にいないかなんのでその紙の中にずっといるの？出れないなら僕がそこに行きたいな。

作品番号	都道府県	学年	ペンネーム	タイトル	コメント
0091	東京都		ざらめ	WIN	色塗りを頑張りました！
0092	宮城県	1	ゆ	悪魔をたおせ〜	真逆っぽい2人ですが、あわなそうて意外とあつかもかもしれません
0093	宮城県	1	haru	学園探偵部、始動!	校内で起こった事件の捜査をする「学園探偵部」で活躍するパディを描きました。空気感や奥行きが表現できるように、レイヤー効果や線の強弱を工夫しました。
0094	栃木県	1	そん	魔法学校の問題児	ある日「魔法」が発明されました。魔法は人々の生活を便利にする一方で、より複雑な遺伝子操作が可能になり、モンスターが現れるようになりました。そのモンスターを倒すため、政府は「魔法学校」を作りました。魔法学校では街中で現れたモンスターを倒す実践が基本です。政府は生徒一人一人の様子を見守るために1人1匹猫型モンスターをつけました。しかし主人公はその猫の指示を聞くことなく自由気ままにモンスターを倒してしまっています。そんな主人公に呆れる猫と主人公を描きました。
0095	沖縄県	2	かめのこ	ハロウィン悪魔	
0096	富山県	1	よぞら	天地の誘惑	天使と悪魔をモチーフにパディのイラストを描きました。天使と悪魔がタッグを組むなんてことはあまり聞かないと思います。しかしそこを逆にとって、正反対な2人だからこそ相性抜群で素敵なパディになると思ったのでこの2人を選びました。黒と白の光を放つ2人の誘惑をイメージしました。
0097	沖縄県	2	小塚アクト	はいチーズ	ローラースケート初描きで難しかったです(;<)
0098	神奈川県	2	きよせ	いらっしやいませ、どんな事件で?	パディと聞いて、一番初めに思いついたのはシャーロックホームズとワトソンでした。そこから私が一大事で頼りたくなりそうな探偵と助手を描いたら、キセルを持った女の子の探偵と、不思議な美少年の助手になっていました！！きつとすぐく仲のいい、有名なパディなんですよね。
0099	大阪府	2	ととと	私達と休憩しませんか?	私のパディである、ぬいぐるみとイヤフォンをイメージして描きました。恥ずかしがり屋ですが、ぬいぐるみちゃんと可愛いポーズで癒してくれます。
0100	北海道	2	Stray cat	異質なパディ	この作品は「天使と悪魔の異質なパディ」というテーマを基に描きました。天使と悪魔という相反する存在が友として、パディとして友情を育んでいるなんとも奇妙な姿と、それに対する代償を表現しています。