

Chara-con 2023 “Buddy!”

中学生部門 2001～2020

作品番号	都道府県	学年	ペンネーム	タイトル	コメント
2001	茨城県	2	クロ	信号機プラザーズ	日ごろから色がかわいい、毎日働いていてすごいなあという信号機への思い(愛)をつめて描きました!
2002	茨城県	3	音	私たちはバディ!	かみなりをモチーフにしてみました!ふくのしつかんとかスカートのかけをがんばりました。はくりよくができるようにはいけいやかみのけを大きめにしました。がんばりました!
2003	茨城県	3	咲	Opposition Colors!!	色の統一感を出すことをこだわりました。緑と紫で反対色でありながらお互いのバディ感を出しました。
2004	埼玉県	3	笑亜	あなただけ。	この作品は、種族や立場を超えた愛です。中心にいるのは天使を愛した魔女と魔女を愛して堕天使した天使です。もともと天使と魔族(魔女が属しているもの)は敵対関係で、会うどころか見たら殺し合う関係でした。しかし、天使は神を裏切り魔女と一緒に反逆します。この作品は、反逆して教会を壊したシーンです。手前側で2人は抱き合い喜びを噛み締めています。奥側にある霊の中の瞳は、相手をとても大切に思っていることを表すために優しい目で見つめています。背景は破壊された教会です。天気を夕焼けにしたのは、悪者の反逆者らしく2人をするためです。
2005	埼玉県	3	雫	送り、送られ、送り合い	「バディ」というテーマを見たとき、反対のイメージを1つのものでつなげる絵を描こうと思いました。この絵は鳥と魚という正反対のイメージから手紙という一つのイメージでつなげることで対称な絵を描くようにしました。
2006	埼玉県	1	Kewari	必殺技	服のシワや目、エフェクトなどをがんばりました。左の子が指揮者で右の子がまわりをうようよしているようせいみたいな感じです。
2007	埼玉県	1	富美澤梅男	なかよしーさー	シーサーをもとに作ったオリジナルキャラクターです。二人の耳についているハートのピアスは二人とも対称的なカラーにしてみたり、外見でなんとなく二人の人物、関係性が分かるように工夫しました。何回も描きなおしたこだわりの1枚なのでじっくり見てください!
2008	新潟県	2	機兵	アーティスト写真	駆け出しのバンド「PIERCE」がアーティスト写真をとっているイラストを描きました。
2009	新潟県	2	夜叉	道化師	「不思議の国のアリス」からイメージし、トランプ兵に姿身している道化師を表しました。
2010	新潟県	2	椿	ぶきみな少女	ぶきみな中学校の服を着ている女の子 目がボタンのうさぎ。そんなナゾの多い女の子を描きました。

作品番号	都道府県	学年	ペンネーム	タイトル	コメント
2011	新潟県	2	ふくののです。	サメとシャチ	似たような分類のサメとシャチを擬人化したものを描いた作品です。瞳の中のグラデーションを意識した。
2012	新潟県	2	わしんぬ	似てない双子	似てない双子という作品各そのまんまの作品です。目の形も性格もなんにも似ていない子たちです。
2013	北海道	2	モモカ	死神とうさぎ	死神は目はみえないけど感覚でたましいをねらいます。レッドカーペットの上ののっています。
2014	北海道	2	グレープ	相棒	一身同林
2015	東京都	1	ツキミ	ヤミ♡かわラビットボーイ	なるべくやみかわ系の男の子にするためにむらさき、黒色でやみ感を出し服のリボン、うさぎのぬいぐるみでかわいさを出して顔もオッドアイやフェイスパイントでこだわって描いてみました。
2016	富山県	1	智検侶	青空と龍	青色と幻想的なものが好きだったので描きました。初めて完成した絵なのでぬるのがとても楽しかったです。
2017	北海道	3	リラ	お食事会	魔界でお食事会をする化け狸と化け狐のバディを描きました。特に魔界の「現実世界ではない」感を出すために外はカラフルに室内は暗くぬることを気をつけてみました。
2018	新潟県	2	かさ	僕の相棒が教えてくれる情報	スマホからは様々な情報が得られるので日常必需品でもあり、「私の相棒」「バディ」という意味で描きました。
2019	新潟県	1	いがみ	科学の結晶	絵の具のにじませやぼかし等を複数の色を使って描きました。
2020	新潟県	1	僕のえがお	笑顔が大事	表情を笑顔で描いたり、色を明るくしたりしました。

Chara-con 2023 “Buddy!” 中学生部門 2021～2040

作品番号	都道府県	学年	ペンネーム	タイトル	コメント
2021	新潟県	1	エム	スマホの中に入っちゃった!!	ピンクで統一し、かわいらしい感じにしました。
2022	新潟県	1	キラリン☆ レポリューション	金魚	グラデーションや補色を生かして色を塗りました。
2023	山形県	1	もあ	注射の時間ですよ〜♡	女の子のかわいさと、小悪魔の感じを意識しました。ゆめかわな看護師と、無口だけど優しいうさぎの病院です。
2024	山形県	2	ががお	ピサイド・ザ・ノバリスト	万年筆と原稿用紙のパディです。小説家や大学者のかたわらで、活やくしていたであろう万年筆（女の子）と原稿用紙（男の子）の2人が、数々の名作をうみ出している、という設定で描きました。横から出てきている猫・歯車・さくらんぼ（桜桃）・女性・とら・レモンは、全部実在の小説をモデルにしています。下の太字は右から読みます。レットロで少し退色した感じを出したいと思い、ペンの色を工夫しました。色使いが難しかったです。細かい所で自分の力不足を感じたので、これからも練習していきたいです。
2025	山形県	2	@♡	独裁	ワガママなお姫様が女王になり、自分の思うがままにしていこう、という感じ。女の子のうしろにいるおばけは、女の子が小さいころ出合いずっとそばにいる。女の子が唯一心が通っている相手。
2026	群馬県	2	伊織しの	アルカナの輝き	躍動感のある構図や遠近法をこれでもか！となるまで入れてみました。光属性の女の子とその相ぼうの男の子というイメージです！
2027	青森県	3	U_inaba	ダメダメ同士がんぼろう!!	弱気な天才博士とそのポンコツお手伝いロボを描きました。ロボの胸の字を「猫」ではなく「猫」にしていたりコーヒーをマグカップに注いでつもりが入ってなかったり… そんなダメダメな2人で支え合って良いパディを成している。そんなのを感じてくれたら嬉しいです。
2028	長野県	2	佐藤醤油おもち	水と音と葉と木と友達	水花（すいか） 水辺で歌うのが好きな優く聡明な女の子。やさしい心の持ち主で、歌う中歩くと足元に花のようなオーラが咲く。また体中から出るきいろい癒しのオーラで溢れ安らぎを与えてくれる。 巡葉（めぐは） 性別不明で名前がなかったから水花につけてもらった。いつも寄り添ってくれて静かだけどおだやかでやさしいコウモリ。翼は自然の森の色。紅葉だったり鮮やかだったり暗い夜の葉だったりと四季の変化を表している。 作品について：おそろいの花かんむりで水花が歌う中巡葉が音符を出したり楽しんでいて仲良し。また、巡葉が後ろでやさしく見守り温かく包みこんでいる。遠くから見たら暗い中ほたるや水花が明るく浮き立ちぼわぼわ目を引くところが見どころ。それに、桃色の髪を水花が水彩でしか出せないあわい変化で引き出そうとしたところも見えてほしい。夜空と対比して明るく照らされた水辺のグラデーションが綺麗でこだわった。以上のことを見てください。ありがとうございました。
2029	富山県	1	—	性格が真逆な姉妹	姉妹の性格の真逆らしさを表せたと思うのでよかったです。
2030	富山県	1	—	スパイな2人	いつも仲がよくなる2人だけどスパイで2人がいつも楽しくスパイをやっている感じをだしました。

作品番号	都道府県	学年	ペンネーム	タイトル	コメント
2031	富山県	1	—	毎チョコ	チョコみたいにピターでミスティアスな子と毎みたいに甘くてかわいい子がタッグを組むと毎チョコみたいに最高のパディになるということを表しました。
2032	富山県	1	さおり〜ヌ	昔からの親友	海のどうめい感と人魚のはかなさを工夫しました。青色をたくさんつけて「海っ！」って感じになるようにしました。
2033	富山県	1	ぬこ	ゲームで勝負だ!!	きょうだいでゲームをしているところをうまく表現できて、よかったです。
2034	東京都	3	—	事件解決	二人で事件を解決して二人で喜んでるイラストです、この二人に解けない謎はなさそうですね！
2035	千葉県	1	—	ともだち	女の子の目が見えない設定なので、表情を優しく描きました。
2036	山梨県	2	虚数	御番典	主人公が昔描いた絵を見返しているところを描きました。題名の通り友達は死んでしまったので、その悲しみを御番典や黒い折り紙で表しました。
2037	岐阜県	2	ゆめゆめ	ロスとヌイヌイ	ロス：ぬいぐるみのようなものを肌身離さず持っている。不明な点が多くうさぎの耳も本物が定かではない。ヌイヌイ：ロスが幼い頃から肌身離さず持っているぬいぐるみ。不思議なほどに綺麗に保たれているため不気味な噂が後を絶たない。
2038	愛知県	3	てえやき	2人で作る文武両道少女	勉強が好きな“私”と運動が好きな“ワタン”。他人から見たら文武両道の少女は、実は二人で1人の二重人格なのです。
2039	広島県	1	イツナ	恋愛系と非恋愛系	目をハートにしました！作品を作る過程で心がけたことは、正反対にすることです！
2040	福岡県	2	マヤリッカ	理想と創造	最初パディと聞いて相手は人型がいいなと思い、ファッションデザイナーとマネキンでパディかもと思って2人を描きました。デザイナーがマネキンに対してどう想っているのかを服装や背景に込めて想像がなくらむ様なイラストにしました。

Chara-con 2023 "Buddy!"

中学生部門 2041~2060

作品番号	都道府県	学年	ペンネーム	タイトル	コメント
2041	北海道	3	—	和	色ぬりと、和を表現することを頑張りました。
2042	神奈川県	1	まよよ	わん!だふるボリス	「警察犬」をイメージして、犬耳の女の子2人のパディを描いてみました!! 特に、ピシッと手を上げているポーズがポイントです!!
2043	北海道	1	かーる	休暇	瞳の書き込みや髪の色を意図して描きました。2人で楽しく写真を撮っているところを描きました。
2044	富山県	1	ミント	描く	二人が歩いた場所はカラフルな色に染まるという設定で描きました。インクを飛び散らせて絵の具感を出させたり、楽しい印象になるように音符をかいたりしました。
2045	山形県	2	すすき	切れるはずのない鎖	今回のテーマが「パディ」で私は、離れられない関係を表わしました。切るのが難しい鎖を書くことで離れない関係を強く表しました。色にも半分半分としっかりと分かれ目があり関係性を強くしたいと思います。
2046	長野県		ラクネ	この二人にまかせて大丈夫だったのか?	初めてコンテストに出した1枚、少し大変だったです。・右下の子はSinhia (シンヒア) ・黄色はpnei (ジピネイ) ・紫はkkwhis・ruam (クワイヒス・ルアム)
2047	新潟県	3	ラモントキ	雷華	水や火、海や空などはよくペアとして作られています。雷と華は今までに見たことのないペアだと感じました。新しいものが見てみたい、という気持ちでこの2人をかきました。
2048	新潟県	3	明らかなアキラ	共犯者	今まで普通だった日常が、たった一つの出来事で崩れていくという事に対するの混乱を込めて作りました。作品の世界観は、今私たちがいる現代日本と未来が存在しているという世界観となっています。これを描いていた時、周りの人たちはコピックで描いていた中、私は色鉛筆でかなり不安を感じていました。が、自分の作りたいものを作れば良いという事に気づき、やった事ない描き方に挑戦した作品です。
2049	新潟県	1	なむ	雲の中の双子天使	雲のようにフワフワしたやさしい感じが伝わるように描きました。
2050	北海道	3	ゆにUni	準備ができました	2人の街は平和と健康を守るために生まれたリスとミーニャ。今日もみんなの安全を守るためにパトロール中!しかし突如として現れたウィルス組織ジーザ23、ふたりは街のみんなを守ることでいいのか!?-続きの気になるドキドキする作品を描きました。

作品番号	都道府県	学年	ペンネーム	タイトル	コメント
2051	群馬県	3	SKY	天使の休日	天使はいつだって天国にいるわけではなく天使だって体がある。そう思い天使の私服姿を描いてみました。もしかしたら僕達の日常にいるかもしれないですね。
2052	群馬県	3	なった	ケモ耳×キューピット	異様な2人組を描いてみたいと思い、真っ先に思い付いたのがケモ耳×キューピットでした。(誰も思いつかないような2人組)
2053	群馬県	2	Silk_luki	威風堂々	・風神雷神をイメージしてかきました。・風神のイメージで、つもの先を赤くして、緑色を多く使い、雷神は自分の中で黄、紫のイメージがあったので、混ぜてしまわないように色を考えました。
2054	群馬県	3	くらいあ	あべこべストフレンド!	「パディ」と聞いて初めて思いうかんだのは、自分と親友の2人組でした。右は自分、左は親友をモチーフにしています。2人ともゲームやSNSをよくするという共通点がある半面、見た目や性格は正反対だったりすることがあります。それでも出会ってから今までずっと仲の良い私たちを、絵で表現したいと思い、この絵を描きました。
2055	石川県	2	SANMA	ロボット刑事と少年	ロボットの刑事と彼に拾われた孤児ってイメージです。夜ととけ合っているようなイメージで描きました。
2056	石川県	1	Rima	最高のパディ	この2人は双子で、2人の仲の良さを周りの絵で表しています! 私にも双子の妹がいるため双子のパディを描きました。「Rina」と「Mana」の仲の良さを感じてもらいたいです!!
2057	石川県	1	Mari	パンダ	全体的にパンダを散らばめてかわいい感じにしました。女の子の頭の上に乗っているパンダがこの子の相棒です!
2058	秋田県	1	くらげ	吸血鬼と南瓜猫の日常	自分の好きな物をたくさん詰め込みました。猫の足や手のところに全体のイメージカラーの赤をぬり、リボンの色を吸血鬼と猫でそろえました。
2059	北海道	3	破天荒児雨	双子の問題児?	紫色の髪のみーちゃんと桃色の髪のスーくんが自分の思った以上に可愛い感じにできた。背景をあわり感じにするために絵の具を使用した。この絵、ジブンは中々好き
2060	北海道	3	Mei	空想大合戦	「空想」って言うてるぐらいだから存在しない、戦闘服着た鬼の子と伝説の生き物やた鳥を描いてみました。

Chara-con 2023 "Buddy!"

中学生部門 2061~2080

作品番号	都道府県	学年	ペンネーム	タイトル	コメント
2061	新潟県	2	そごら辺のねこ	ねこの子	女の子がねこポーズなので、パディをねこにしました。最初は、「パディ」なんて、よく分からなかったけど、いろいろしらべてかきました。はいけいなどもがんばってかいたので「ファイナリスト」には入ってみたいです。
2062	新潟県	1	わらび餅	マカロン	お菓子の世界をイメージして描きました。
2063	愛知県	3	Kouba	勇者の寄り道	コピック、初挑戦でした。難かしい創作でしたが楽しめたと思います。自分は漫画家志望なのでイラストなども勉強しつつ尽力していきたいです。このような機会を作っていただきありがとうございました。
2064	北海道	2	瑠歌	約束のライブ	ずっと2人でパディを組んでアイドルを続けてきた2人。日本全国ドームツアーを目標に続けてきたがやっと夢の地に立った。パディを組んだあの日からの夢のライブ。今、はじまる！
2065	北海道	2	マヒージョ	今昔のエスパー	2人を対的存在にしたかったので、まず和と洋が思いつきました。パディは自分の中で背中あわせのイメージがあったのでそうしました。いろいろ考えて見てみると、他にも反対になっているポイントがあるのでいろいろ見てみてください。
2066	北海道	2	にこ	サイバーアニマル	少し近未来的な服とけも耳にすることでサイバー感を出しました。また、2人を白っぽい色と黒っぽい色を使うことや、かみを内まきと外まきにしたりすることでたいしょう的にしました。左の子は三角とキツネモチーフ、右は星とくまモチーフで描きました。
2067	北海道	2	うとうとうさぎ	もふもふず!!	北海道にいる動物をテーマにして描きました。人型の子は白うさぎ、あいぼうはシマエナガにしました。白うさぎちゃんとシマエナガがつけているペンダントは月をモチーフにしていて、あわせると満月になるようなイメージで描きました。白うさぎちゃんのふくはそでとくつにもふもふをつけて白うさぎのもふもふ感を表現しました。
2068	北海道	3	おいも	家出少女、宇宙へ。	お母さんとケンカして家を出て、宇宙まで出てきた少女「雨ちゃん」と、雨ちゃんが心配でついてきた執事兼ペットの猫、「佐藤」。雨ちゃんは人間なのか、佐藤は本当に猫なのか… 雨ちゃんと佐藤が家に帰るまでの宇宙の旅の始まり。
2069	秋田県	1	らあくん	双子	双子というのは比較されることの多いものですが、全然違うということを描きたかったので性格の違う双子を描きました。
2070	秋田県	1	ても	スイーツの世界の天使	スイーツのかわいい世界観をこわさないように全体的にピンク色の多い背景や服にしました。工夫したところは目のハイライトをハートにしたところです。

作品番号	都道府県	学年	ペンネーム	タイトル	コメント
2071	秋田県	1	すみれ	ようこそ！ ヒミツのサーカスへ	ヒミツのサーカスに招く、なぜかパディの2人を描きました。なぜか2人だけけど、楽しいことをしてくれるような… そんな明るい雰囲気を出せるように頑張りました！ ウサギと女の子が身に付けているものなどを、似せて描いたので、パディとお客さんをいつも楽しませているように見えたら嬉しいです。ピエロなので、少し怖い雰囲気も入れてみたので、そこも見ていただけると嬉しいです!!
2072	秋田県	1	Love	人魚とクラゲの光	黒と光の境界線をボスカの白と青、色鉛筆でグラデーションして、人魚のしっぽにやけどう感をつけておもしろかったです。
2073	秋田県	1	莓	旅の始まり	このパディは、魔法を使えない魔女と、黙化できない獣人のパディです。2人は自由を求めて旅に出ます。2人の色を寒色と暖色に分けるなど、工夫をしました。
2074	秋田県	2	おせちピッチャーの 神2号	出会い	これから最高のパディになる2人の出会った瞬間を描きました。真ん中の女の子が目立つように、景色の色を同系色にしました。暗くなりすぎないようにあたたかみのある色を多く使いました。
2075	北海道	1	凜紅	ちょー可愛い鉤爪と猫耳な私	かわいいうさぎでかざった鉤爪をつけた猫耳の女の子を描いた作品。相棒のちょーかわいい鉤爪のパーツが上手に描けた。
2076	北海道	1	Sumei	La preuve de la sorcière	募集テーマ「パディ」の例、「戦士×武器装備」を見て、頭にうかんできた光を放つステッキを持つ魔女の姿でした。そこから「魔女×相棒のステッキ」というコンセプトでこの絵を描きました。ステッキから放たれる光が、魔女を守るように広がっていく様子から、テーマの「パディ」を感じていただけると嬉しいです。作品タイトルはフランス語で「魔女の証」という意味です。フランス語にしたのは、中世ヨーロッパの魔女狩りの中心地の一つがフランスだったからです。
2077	北海道	1	ななか	洋服屋さんへの案内役	光の当たり方を考えて描きました。洋服屋さんへの案内役をしている1人と1匹です。
2078	北海道	1	さくらんぼ。	シマエナガと女の子	シマエナガを描くのをがんばりました。女の子は動物と話せるので、シマエナガと話せます。
2079	山梨県	3	にわとり	2人で最強	現実では絶対にめぐりあわないような軍人と女の子のパディを描きました。かわいいと強いが合わされば「最強」だと思ったので、「2人で最強」という題名にしました。
2080	山梨県	2	hyongoma	ごま、ジャンプ!!	家に来てから3年程たっている猫のごまと遊んだりするのですが、絵に書いたようには中々高くジャンプしてくれないので、私の理想を交えて書きました。

Chara-con 2023 “Buddy!”
中学生部門 2081～1100

作品番号	都道府県	学年	ペンネーム	タイトル	コメント
2081	群馬県	2	Mimi	フローズン王国のアイス姫	さむい北国のフローズン王国。アイスをモチーフにした2人のお姫様を描きました！後ろに見えるのはアイスでできたお城です。
2082	愛知県	3	Joshねこ	最強は世界を救う	最強ヒーローの2人組は、今日もみんなを怪物から守ります!!バディといえば『みんなの憧れ2人組』というイメージです。憧れを、首夢見ていた世界にいる『ヒーロー』の存在で表現しました。
2083	茨城県	3	のにぬねなにぬ	キセキ	探偵と助手です。二人の奇跡の軌跡を描きました。

Buddy!