

Chara-con 2023 "Buddy!"

中学生部門 1401~1420

作品番号	都道府県	学年	ペンネーム	タイトル	コメント
1401	長野県	1	さめさま	星空の魔女	・キャラクターをこくぬり、キャラクターを見立たせた。 ・人形をキャラクターの色にさせた色にした。 ・服をこくぬって紙がつるつるになった。 ・顔の色にこだわった。
1402	宮城県	1	maru狐君	神社の守り神(狐)な君と君を見つけた僕	赤い花が集まっている場所には、神社があり、そこには、狐の神という君がいた。みたいな、自分の妄想をかきました。手とか足をかくのが苦手だけど、うまくかけたと思います！
1403	宮城県	1	サタマル	第1話 旅の初まり	馬を書くのに、苦戦し、人が少々サツになってしまいました。
1404	宮城県	1	あや	海王星にて記念撮影	海王星ではダイヤモンドの雨という現象が起こります。でも見ることは不可能です。見ることはできないけど、描くことはできる！と思ってかいてみました。海王星はガス惑星なのでガスの塗り方を工夫しました。相棒も大好きなりんどにしました。
1405	宮城県	1	紅	ようこそ、異界へ	鬼の娘とその側近のパディを書きました。
1406	宮城県	2	空き缶	初心者冒険者	時間が無く2時間で書いたので小学生みたいな絵になってしまいました。
1407	宮城県	2	ドマ	他種の友	捨てられたロボ型の兵器と飼い主を失った鳥の出会いのシーンです。ロボを描くことは始めから決めていて、大きなロボと小さな生き物の対比にしたかったので、鳥にしました。
1408	宮城県	2	Kai.0117	動物を大切に!!	動物は話すことができませんが表情とかを見て動物に対する感情を読みとってほしいと願いながら描きました。「愛犬や愛猫を大切にしてください」
1409	宮城県	2	ゆっきー	海の中、君といっしょなら...	この作品のキャラクターは、ヤドカリとイソギンチャクで、実際、共生関係の生物です。キャラクターデザインは、何個か案があって、その中で選ばれたものです。作品は、手前は線が太く目立ちやすくなっていて、特に、キャラクターは、2人1組というテーマで、暖色系にしました。
1410	宮城県	3	みぞれ	葉っぱの上でジャンプする兎の妖精	葉っぱの皿のってあそぶ兎の妖精をイメージしてかきました。

作品番号	都道府県	学年	ペンネーム	タイトル	コメント
1411	新潟県	1	空を飛びたい	マブと最強の不良に	パディというテーマだったので二人一緒なら最強というイメージが自分の中では一番合っていて、キャラをモチーフに出来そうなのを探していたら風神雷神を見つけ二人別々の神様だけとずっと二人がそろっていないと、この風神雷神図屏風という作品が出来ない、という所が、二人そろっていないければ最強、強くなれないという思いがあり不良という力こそすべてな世界とまぜて作りました。
1412	新潟県	1	HB	達磨の目入れ	達磨の目を入れるという行為を表現した絵です。上の達磨がしているポーズで左眼の手を下にし広げているポーズは「与願印」でいい、願いを叶えるという意味があり、「願い」という点が達磨に共通しているところからこの手印にしました。
1413	山形県	2	のんちゃん	クマちゃんとかエルちゃん	使用する色が水性と油性のどっちにするかまでこだわった作品です。
1414	山形県	1	つばさ	カエルとウサギ	カエルの所は、水色で、カエルのすんでいる水をイメージしました。うさぎの所は、あかるい色のきいろにして、ウサギのとなりににんじんをかきました。
1415	山形県	1	にこちょ	犬系男子・猫系女子	構まって犬系とツンデレ猫系がご主人が帰って来た時に、げんかんでお出迎えする所が可愛いと思いました。
1416	山形県	1	かたおち	正反対なふたり	なるべくふたりのポーズが同じだけれど全然違うということを意識して描いた。
1417	山形県	1	UMI	マイ・パディ	・絵具とペンでメリハリをつけました。 ・周りをくらくくすることで一番注目してほしいところを目立たせることができます。
1418	山形県	1	まるめがね	ズッ友	・仲の良い友達をイメージして、描きました。 ・線を茶色にして、ホクホク感を出せるようにしました。
1419	山形県	1	オレオ	ホワホワ家族	一緒にご飯を食べて、あたたいふいん気を、がんばっていただきました。そして、頭の上にさいている花は、気分がいいときれいにさき、少し悲しい気分だと花がかわれてしまいます。そのおもしろみもいれました！
1420	山形県	1	ブーンくん	姉弟	想像で描いたので自信がないです。

Chara-con 2023 "Buddy!"

中学生部門 1421~1440

作品番号	都道府県	学年	ペンネーム	タイトル	コメント
1421	山形県	1	ペコ	くらげとお友達の散歩	グラデーションをなるべくきれいにすることと透明感を意識してぬりました。
1422	山形県	1	幻想物語	海花あわの旅	ごくまれに咲く海の花を見つけるために旅に出た少女と、なぜかとなりにいる案内人のあわ。澄みきった海にはなんらかのひみつがあると伝えられていた。「花を見つけた時、あわとなるであろう」と。
1423	山形県	2	—	おだやかな午後	これはお花つみをしている時に白い鳥がやってくるようすです。太陽を出して、ポカポカあたたかい感じをイメージしました。
1424	山形県	2	—	体力回復中…	モンスターとの戦いの後に減った体力を回復している時の様子を描きました。戦闘後なので、少し疲れた感じをイメージしました。
1425	山形県	2	みん	夜行と鬼百	コピックと絵の具を両方使って色の濃さが場所によって少しずつ変わるようにしました。絵は正面から左が鬼首で右が夜行で、真夜中の真っ暗を演出できるように頑張りました。
1426	山形県	2	マグ	宵の輝き	冒険好きの悪魔と祭り好きの鬼が出会い、月明かりに照らされているところを切り取った。二人(?)の輝き始めた日常はまだ終わらない。
1427	山形県	2	あんちゃん	ゆかいなおゆうぎかい	ゆるっとしたイラストでお姫様(王様)と魔法使いをイメージしたキャラクターを作りました。分かりやすく「うさぎ」と「くま」で表現し、色はハッキリさせたかったためペンで塗りつぶしました。
1428	山形県	2	—	女の子と友達のおぼけ	かわいい感じを出すために、色えんぴつで重ねたりして工夫しました。
1429	宮城県	1	ホルン	絵日記～1日目・使い魔と旅を始めました。～	旅を始めた魔法使いとその使い魔(犬)を描きました。こだわったのは、タイトルにあるように、「絵日記」風の色のつけ方の、立札の文字を薄くして古い立札のように描いた所です。
1430	宮城県	1	アスト	相棒こそ最強	自立たず、影の実力者として活動している冒険者が一体、どのような武器や装備をしているのか表現しました。昔から最強の魔剣を愛用するこの者は何者なのか自分で想像するのをもた、一つの楽しみ方です。

作品番号	都道府県	学年	ペンネーム	タイトル	コメント
1431	宮城県	1	スイ	宇宙で大暴れ	どういふペアにするかや星の色にこだわりをたくさんつめた作品だと思います。宇宙がこうであってほしいという願いもこめて、描きました。
1432	宮城県	1	火星	人ときつね	後ろのきつねが、難しかったです。
1433	宮城県	1	タマネギさん	スイカわり	自分の夏の思い出を実際に表現しました！スイカをわるのではなく、まちがえて友をなぐりかかる、というコメディーを描きました。
1434	宮城県	1	ちゃろめろ	2人で1つ	性格が真反対な二人がこの汚い世界を心地のいい世界にするためこの世の悪を倒す、という物語をもとにしました。(だから銃にします) 絵から真反対をわかるように工夫しました!!
1435	宮城県	2	すず	今、ここに。	二人そろってこそ。というのを表しました。
1436	宮城県	2	ramu	出会い	けっこう考えてこうなったのでおもしろい感じになったと思います。
1437	宮城県	2	おくそら	相棒	自分がゲームをしたりするので人間の方は、ゲームをするように書きました。犬を書いたのは、自分が黒色の犬をかっているからかきました。
1438	宮城県	2	かをる	猫二匹	僕は、猫をかきました、猫の歩き方を見てほしいです。
1439	宮城県	2	ごん	犬と犬	飼っていた犬と友達犬を描きました。
1440	宮城県	2	MK	—	外でねことあそんでいた事を思い出したので、これをかきました

Chara-con 2023 "Buddy!"

中学生部門 1441~1460

作品番号	都道府県	学年	ペンネーム	タイトル	コメント
1441	福島県	1	—	ウニ丸とダイヤモンドくん	自分の性格を反映したキャラクターが書きたくなった。海の中にいるときの絵。ウニ丸は水棲生物だが水の中が苦手である。ダイヤモンドくんは宝石の精霊で、ウニ丸と仲が良い。二人で遊んでいる。
1442	山形県	1	なり	悪魔と少女	少女の方を不思議な感じにするために目を緑にしたところを工夫しました。
1443	山形県	1	かすみ	相棒の指す道	色えんぴつならではの色のぬりなどをくふうして描きました。
1444	山形県	2	ねここ	放課後秘密探偵クラブ!	ねこと女の子のバディを描きました。新聞や写真を取り扱っているのがポイントです。
1445	山形県	2	まちや	戦う天使!もあ&るな!	戦う女の子をイメージしてかきました。服装は、ピンクが地雷系、水色が天使界隈をイメージしてつくりました。戦う時の銃のデザインも細かく描いたり、女の子のポーズにもこだわって描きました!
1446	山形県	3	ウカル	双子のくノ一	初めてデジタルを使いました!鬼のくノ一が双子です。
1447	山形県	1	ゆいな	2人で助け合っぺいこう!!	マンガのヒロインと親友のうさちゃんです。どっちが困ったときはお互いに助け合おうという意味で作品タイトルとこの絵を考えました。人も動物も支え合っぺ、助け合っぺ生きていこうという意味がこの作品につまっています。
1448	山形県	1	しらす。	クロ&いら	2人の髪形や髪色を変えたところや、仲が良さそうに見えるように笑顔で描いたところです。(左の黒髪の女の子が「クロ」。右が「いら」という名前前で考えました。)
1449	山形県	2	みみ	君と日常をぬけだす。	今回のテーマ「バディ」を見て、友達と外へ行くことを想像したので、いつもできないような木の上ですわって星を見ている様子にしました。友達のおかげでできた楽しいことをイメージしてかきました。
1450	石川県	2	れいと (reito)	異世界人でもゲームは好き?	最近幼いキャラクターの絵を書いていたので、子供バディを書いてみました。いろを混ぜながらぬるのにハマッタのでぜひここに注目してほしいです。

作品番号	都道府県	学年	ペンネーム	タイトル	コメント
1451	岩手県	1	ひいさ	裏の顔	かっこいい女の子が描きたくて描きました。2人とも裏の顔を隠しきれていない感じを書いたつもりです。左の子がボス、右の子が秘書兼ボディガードという関係です。
1452	群馬県	1	青	blue sky	青が好きなので、色は青を多く使い、イラストを見た人の心が晴れるように頑張って描きました。
1453	岐阜県	2	キョーカ	デコボココンビ	まず、自分は世界史が好きです。だから、世界史にからめた物をつくりたいと思いイタリア人と日本人のデコボコな性格な兵をかんがえ具体化しました。前半、どのような成り立ちかを考えていましたが後半はもう楽しんで作品を完成させました。2人のデコボコな日々を見守ってみてほしいです。私の作品に対するコメントはこのくらいです。このくらいにしておきます。ここまで見てくれてありがとうございます。
1454	宮城県	2	あおと	相棒	お互いに尊敬しあっているバディを描きたかったのでこれを描きました。背中を預けている仲だったり、花言葉が「信頼」のアグラタムを周りに咲かせたりしてあらわしました。
1455	岩手県	1	オタクちゃん	最強☆アイドルのレイ&アイ	ファンの為にとってどんなことでも頑張るアイドルが一番輝いていることが伝わってくれれば幸いです!右がアイちゃんで左がレイちゃんです!
1456	新潟県	1	さや	有観客LIVE	—
1457	新潟県	1	あられ	雨が振らなくなっぺ	めんだこと1人の女の子が空を見上げて自然の美しさを見出すイラストです。雨が振らなくなっぺ二人は虹を作り出してくれるでしょう。
1458	北海道	3	猫谷進	異国共闘	とある民族の村娘が弓の技術を買われ、先進国の兵士と臨時でバディを組み、前線に投入されて敵大隊を攻略しようと奮闘している絵です。
1459	宮城県	2	あまくつ	青の九尾と水色の弟子	すっかり九尾さんの尾が9本になっているのがポイントです。九尾さんと弟子くんの関係性がこの一枚で伝わるようになっていきます。
1460	岩手県	2	らを	深夜に冷蔵庫を開けてはいけません	深夜に冷蔵庫を開けてはいけません。なぜならもう少しでねこになるおたまじゃくしに練り物3点セットをくすねられてしまうからです。

Chara-con 2023 "Buddy!"

中学生部門 1461~1480

作品番号	都道府県	学年	ペンネーム	タイトル	コメント
1461	岩手県	2	常香	紫水晶と浅葱	神様の好きなものは、オヤジギャグと浅葱です。浅葱の好きなものは、いかそめんとポカロです。
1462	福井県	1	—	ぼうけんするふたり	協力して、仲良くすることが大事だと思ってえがきました。
1463	宮城県	1	Rio	新米麗女とフクロウくん	魔女っぽく自力強く描きました。夜のダークな感じで色を表現しました。
1464	宮城県	1	ハンバーガー	ようせいと村娘	ようせいの服をひらひらにするために色めりを工夫しました。女の子のかみの毛を工夫して色をぬった。
1465	宮城県	1	ちょこくりーむばん	天使界限	自分の好きな界限のバディを描きました。
1466	新潟県	1	り	buddy	女性2人でも、強い感じを出せるよう、モノクロと、補色を使い、ミステリアスさを表現しました。
1467	新潟県	1	いと	人外バディ	水晶がとうめいである事を表現するために、ふちの方だけ色をつけ工夫しました。
1468	新潟県	3	るな	そとどなか	ひとの役に立ちたい悪魔と私利私欲を優先する天使。自分たちが自分らしく生きるために、手を取り合い世界を変えていく。これはそんな物語。人間って固定概念が強くて、差別もなくならないなと思って。目に見えているものがすべてじゃないと分かれたいなと思って描きました。
1469	新潟県	3	Euclase	花のアトリエにて	絵画の中に住んでいる女の子（フィオレ）と、フィオレに絵を習っている女の子（ドリー）を描きました。白黒の世界で生きてきたフィオレが絵の外のカラフルな世界に憧れていて、それをきいたドリーが、フィオレの絵を色鮮やかに描いている、という場面です。
1470	新潟県	3	Aya	天使の凜正	天使に身長差がある2人組みを描きました。二人の関係性を表せるようにしました。

作品番号	都道府県	学年	ペンネーム	タイトル	コメント
1471	東京都	3	蒼井 りんご	Terra and Luna	Terraは地球、Lunaは月という意味です。45億年前から密接な関係を保ち続けている地球と月は、なによりも強い絆で結ばれている、最強のバディといえます。
1472	東京都	2	ベーコンエッグ エッグ	天地を超えた2人。	天国にいる天使の女の子と地獄にいる悪魔の女の子が仲良しで、仕事も共にこなしていたらおもしろいんじゃないかという発想からうまれました。天使の子には、天使の「わかか」と、鳥のような翼、悪魔の子には、ツノと悪魔の翼が生えていて、対照的なデザインにしてみました。
1473	岐阜県	1	ほんのりうさぎ	2つの生命体	自分のオリキャラを描いてみました！色々変なところがあるので、次は、めっちゃいいやつを描きたいです！ありがとうございました！！
1474	岐阜県	1	たけのこ！	Get on the stars! Let's go!	好奇心旺盛なas（アス）と、元気ハツラツなR（ラル）の2人姉妹です。2人とも「シスト星」という星に住んでいて、人々を笑顔にできるように頑張っています。
1475	大阪府	2	大塚蘭夢	双子コーデ	対称的なデザインにしました。
1476	大阪府	1	りんご	forever	不老不死の女の子とアンドロイドの女の子のコンビで、死というものがない同士通じ合うものがあるけれど、人間と、アンドロイドという合わない部分もあるデコポココンビという設定で描きました。タイトルは「永遠」の生という意味でforeverにしました。
1477	大阪府	1	MY	何が用か？	男装をした女性と、女装をした人外を描きました。背景の夜空はコピックでの重色+色鉛筆をかさねて色を濃くした私の中で気に入っているところです。
1478	群馬県	2	もち米	双子うさぎの ブラウとローザ	トランプのダイヤ、ハートをイメージしながらキャラクターをデザインしました。楽しい事が好きなローザと静ずかな場所が好きなブラウという真反対な2人になるよう描きました。
1479	茨城県	1	うさぎくんの オタクちゃん!!	スタスタスタッピ〜、 みんなの願いを叶える！ サイキョーバディ!!	テーマは魔法少女バディ、星空という感じです！私が6年生の時に、考えた落書きがモデルです。衣装とかは当時考えた衣装で描いています。線画は当時鉛筆で描いていたので鉛筆のブラシを使いました！魔法少女スタッピとバディのルーシ、2人はスターライト星の人々の願いを叶えていく〜、というストーリーです！
1480	富山県	3	ピス	こう見えても最高の相棒	何でも屋で働く二人の仕事を描きました

Chara-con 2023 "Buddy!"

中学生部門 1481~1500

作品番号	都道府県	学年	ペンネーム	タイトル	コメント
1481	長野県	1	紫黄。	日喰(ひゅうが)と月喰(げっが)	日食と月食をイメージしてかかせていただきました。手をかくのがけっこう大変でした。かみの光をしっかりとったところがポイントです。
1482	京都府	3	ねっこ	完成	私が描いたのはこの子と見てくれた人とのパディです。イラストは画面の中で完成するものではなく、見てくれた人がいて完成するもの、という私なりの考えをイラストの完成というパディとして表せるようにしました。拳を合わせて一緒に笑ってくれたら嬉しいです。
1483	北海道	3	はづ&なな	Contrast	この作品は学校の友人が考えたデザインを私が描いたものです。性格も見た目も真反対の女の子2人が、パディを組んで凶暴化した動物をもとに戻すため戦う設定です。2人の名前が黒下リア(左)と白上マリアです。
1484	東京都	1	びよこたん	フラワーLove	花が好きな女の子ともふもふなうさぎの妖精のパディです。私が好きな花やうさぎ、髪型などを詰め込んで描きました。花びらが舞う花畑、仲のいい女の子とうさぎの妖精のパディが遊んでいるところをイメージしました。
1485	新潟県	3	びこ	不思議なともたち	自分の好きな要素を詰め込んだキャラクターです。色塗りを頑張りました。
1486	長野県	2	サスペンダー	メランコリックレトロ	レトロが好きなので詰め込みました！特に女の子の服が気に入っています！標識くんのサスペンダーもお気に入りポイントです！2人は全然違う生き物ですがパディでもいいじゃない！
1487	京都府	2	トリーゼント	寂然たるこの世界に	僕は「パディ」というテーマを教材とし、この絵を描きました。世界戦は異常気象により、地球にすむことが困難になり、他の星へと人類は移住し始める。しかし彼女はこの地球で一生を糸多えたいと思い、とどまり続ける。すごしていくうちに異常気象によって生まれた機械生命体とあい、面白おかしく一緒に冒険生活をしていくストーリーのワンシーンである。イラストは独特な所を残しつつ、ポップ調？なかんじにしました！
1488	岡山県	1	わんころまる。	死んでも守らせて	孤城のお嬢様とのお嬢様を幽霊になっても守るメイドさんを描きました！世界観やストーリー性を特に気をつけました！愛賞出来ると嬉しいです！
1489	長野県	2	実況者卵料理	影と煙を遣うモノ	カッコいい男が描きたかったです。普段は1時間ほどでイラストが完成するのですが、時間をかけて頑張った結果4時間になりました。背景も頑張りました
1490	静岡県	2	モフが好き	夜は明けた	赤が自分、青は姉をイメージして描かせていただきました！自分が1人で泣いた後、いつも優しく声をかけてくれる姉へ感謝の気持ちを込めて、夜明けというイメージで描いています！いつもあんまり言えないけど、お姉ちゃんいつもありがとう！！

作品番号	都道府県	学年	ペンネーム	タイトル	コメント
1491	茨城県	2	もちめろ	親友	自分と友達をイメージして描きました！ずっと一緒にいたいという思いも込めながら描きました！
1492	秋田県	3	とまと	デンシトアクマデトケアタイト	正反対に見えるデンシトとアクマが少し歪な『パディ』として一緒にいたら面白いかなと。溜け合っとうなるか、その後の2人の想像を膨らませて見てくれれば嬉しいです。
1493	秋田県	3	ゆら	星屑が光る夜の戦闘	右がスノー・ライアーで、左がファイナル・フラワンスです。2人も魔法使いで、属性はライアーが氷と雷、フラワンスが炎と花(種物)です。戦闘時は、主にライアーが防御、フラワンスが攻撃を担当します。2人は仲の良い幼馴染で、今はライバルであり、仲間です。さあ、2人と共にいざ戦闘へ！
1494	北海道	2	いときち	放課後、涙掃除	リボンをつけた男の子と、ネクタイを締めた女の子のパディで、落ちた涙を掃除します。ほうきとちりとりは、切っても切り離せない関係ですよ。
1495	熊本県	2	Uk	Partner	キャラクターを中心においた迫力あるイラストに仕上げました。
1496	山形県	2	hanachi	まかせてね	バンドで一番響くボーカルの子とその子を常に支える相棒の女の子を描きました。「私も一緒に耀くんだ！」という思いを目にこめました。
1497	秋田県	3	水仙	星界を旅する者	違う世界(星)の2人が一緒に旅をするイラストを描きました！星空に力を入れたのでぜひご覧ください！
1498	滋賀県	1	のえ	魔法でセカイを彩っちゃお！	あまり二人に統一感を入れずバラバラな二人が協力して魔法をみんなにかけているようしました。
1499	愛知県	2	ノア	正反対な僕らだけど	2人の特徴を正反対に描いてみました。正反対だけど、正反対だからこそ最高の相棒になるのではないかなと思いながら仕上げました。2人には最高で最強なパディとして沢山輝いて欲しい！という気持ちを沢山込めました。
1500	北海道	2	もふもふリピート	仲良しな動物と機械	将来ペットにこんなロボットが出てきて犬などの動物のペットと仲良く遊んでほしいなと思い描きました。