

# Chara-con 2023 “Buddy!”

## 中学生部門 1201～1220

作品番号	都道府県	学年	ペンネーム	タイトル	コメント
1201	新潟県	1	砂糖	二人の友情	仲良しの2人をイメージして、どうやったら、仲良く見えるか考えて描きました。かみの毛の色を2人とも顔にあう色を想像することにすごく時間がかかってみたいへんでした。
1202	新潟県	3	サザンクロス	天国か地獄か	現世で命を落とした人はどこへ行くか…それは天国か地獄。良いことをすれば天国へ行くし、悪いことをすれば地獄へ行く…しかし、どちらに行くかを決めるのは誰だろう…? ということで裁判でいう「裁判官」と「検察官」的な立ち位置の2人組を描いてみました。私は人のかたちをしたキャラクターを描くのはそこまで得意ではないのですが、自分なりに考えて頑張って描きました！みなさんは天国と地獄、どちらに行けるかな？
1203	新潟県	3	Lloyd	がんばれ！1人と1匹のバディ警察官	犬は人間との最も古い親友と言われています。そんな犬と人間が国の平和のために戦う姿はまさに最強のバディを感じ、この作品を描きました。バディの生き生きとした表情や疾走感を表現する所に力を入れました。
1204	新潟県	3	寝込む猫（ぼーず）	おつかれ～	太陽と月をテーマに、月が太陽に近くなる新月のタイミングでこんなワンシーンがあったらいいな～という想像で描きました。また、2人の照らす照らされる関係を表現するために、2人に合うお互いを連想させるようなアクセサリーや衣装をデザインしました。
1205	新潟県	2	をにぎり	ドッカーン！！！	凸凹コンビになるような色や表情を対比させました。後ろの爆発は少女のものだと分かるように色をピンクにしたり、ハートやあめちゃんを飛ばしたりしました。
1206	新潟県	2	狼	天使と悪魔の探偵バディ	2人は天使と悪魔の探偵バディ。性格は真対なのに、何故か仲が良い2人。オバケ界隈の事件を解決します。今日はどんな事件がおこるのでしょうか？どんな事件にも駆けつけます！
1207	京都府	2	かにたか	地球をまもるは寒暖差	バディ、と聞いて何かを守ってる姿が浮かびました。何かを守る…つまり、現状維持のように思えた。なので地球が壊れちゃわないように極端な2人が力を合わせてなんとか守っている姿を描いて“バディ”を表しました。どちらも長袖を着ているのは表向きは同じようなことをしているけど、長袖を着ている理由が違う、していることが違うことを表しました。光の当たり方に気をつけて描きました！ 是非ご覧ください！！
1208	栃木県	2	りちすーちょ	お狐様バディ	和服と狐の尻尾と耳が大好きなので描いてみました。尻尾が顔にもふっとなっているのが私なりのごだわりです。
1209	山形県	3	4416	ディストピア	AIロボットの女の子とロボットの制作をしている科学者のバディです。
1210	新潟県	2	ハヤシライス	見る。	木の上から見る構図で森であることがよりいっそう引きたせました。そして、「少女」なのか、「少年」なのかどちらか分からぬ子供と鹿が木に囲まれた小さな空間にいることでお互いが心を開いて長い間一緒に暮らしているようなバディです！！

作品番号	都道府県	学年	ペンネーム	タイトル	コメント
1211	新潟県	1	シェルル。	行こうぜ相棒	カラフルな世界よりも“白黒はっきりつけようぜ”みたいな感じを目指して描きました！ごだわったのは色づけです！マイルドライナーやえんぴつ、水性のペンなどを使って仕上げました！自分なりに表現し楽しく描くことができました！！！ 1人でも多くの人に見てもらえるとうれしいです！！
1212	長野県	3	BAN	町はずれの夜	あえて白黒にしました。「バディ」がタイトルなのでハロインのバディにしました。ごわいごわい夜の始まりです。バディはさいごうです。
1213	沖縄県	3	ノメルジー	夜に光る丹碧	バディという言葉からかっこよくバチバチと光るような印象を受けたので、夜のビルの上、爆発を背にして今にも戦い始めそうな兄弟を描きました。
1214	東京都	2	みかんゼリー	街で噂の二人	ストリート系の二人で幼馴染。二人は性格が真逆だからこそ二人で補い合っていける二人です。背景を黒にしたのは二人を目立てるためで、より二人に目が行くかなと思いました！
1215	茨城県	3	プリン	思い出のふりかえり	友達同士で思い出などが保管されている世界に行っているシーンです。「水は記憶する」という言葉から、水面になっている階段や魚なども描きました。
1216	栃木県	3	うみはる	解散	卒業すれば、学校生活を共にした親友と離れてしまう自分の立場を見つめて描きました。卒業できて嬉しい。でも、親友と離れるのは辛い。という複雑な感情が少しでも伝わったらしいです。
1217	千葉県	1	べんばち	CityBuddy	雰囲気を暗くしておしゃれに描きました。ポーズを信頼し合っている相棒のようにするのが難しかったです。
1218	長野県	3	ペ	大きな親友	深海をイメージしました。
1219	茨城県	3	ほたて	世界を青空につ！	日常に当たり前にあるけれど、綺麗だなと思ったり好きだなと思ったものをたくさん詰め込んで最強で最高のコンビを作りました!!
1220	岩手県	2	ささ	第2理科室	自分が覚めると記憶を失って謎の実験室にいた少女・ミャクは、なにか知っていそうなモンスター・クダと共に記憶を取り戻し、クールなバディで脱出を目指す

# Chara-con 2023 “Buddy!”

## 中学生部門 1221～1240

作品番号	都道府県	学年	ペンネーム	タイトル	コメント
1221	茨城県	1	sHinn.	画面越しの君、オレたちと一緒に歌おう！	音楽が好きなので描きました。このイラストで全ての音楽好きの方に元気をあげられたらと思います！
1222	茨城県	1	ララ	美しき月夜に舞う2人	2人の服や目の色などの姿を、補色の関係にする部分をごだわりました。時間をかけて心を込めて描いたので、ぜひ見てください！！
1223	茨城県	3	海月	星と白昼夢	宝石などのひかり方をなるべくきれいになるようぬりました。パディ感が出るように色のかんじをよせたりおそろいの物をつけたりしました。
1224	和歌山県	2	しおり	背中は任せろ	この2人は対象的なタイプに描き上げました。お互いを信頼し背中を預ける様子、2人だから最強…ではなく、お互い必死で戦う様子を怪我を描きこむことで表しました。
1225	茨城県	2	あいすくりーむ	魔法少女♥傑子ちゃん	可愛い魔法少女がいいなと思って描きました。泣いてても可愛らしいステッキで悪いものをバッタバッタなぎ倒します！
1226	神奈川県	1	石鈴ちゃん	召喚！my bubble！	幽霊になってしまった女の子と、そんな中でも一緒に戦う強くて優しい女の子のふたり組を描きました。
1227	山形県	2	かにみそ	うさみみトレジャーハンター 宇宙進出！	うさちゃんコンビが宇宙を冒険！相棒と一緒にならどこまでだって行けるね！うさみみオン眉少女とアドバイザー約のもううさぎのパディを描きました。カラフルな宇宙とビビッドな影にごだわってみました！太陽の光で地上より盛れる気がする、、、
1228	山形県	2	ねこいぬ	Our love is forever	二人の永遠の愛が伝わるように描きました。
1229	山形県	2	ユラキラ	永遠の戦友	普段はライバル視しているけど、ピンチの時は背中を守り合える関係を目指して描きました
1230	宮城県	1	しろねこ	二人の色	黄色と青という暖色と寒色という反対色で、二人の色というタイトルにあった絵になったと思います。ボスカでハートや光を描くことで、キラキラかがやいた感じが良く描けただと思います。

作品番号	都道府県	学年	ペンネーム	タイトル	コメント
1231	宮城県	1	りーる。	ずっと、いっしょ。	この作品は、「アリス」をモチーフにしました。注目してほしいところは、左のうさぎと少女のひとみです。左のうさぎはぬいぐるみですので、リアルなもふもふの毛だけなくぬい目をつけたところです。少女のひとみは、少しはなれて見るとなにかうったえるような力強いひとみになって、近くでみると少しうるうるしているひとみになるところです。
1232	宮城県	3	サクサク	さあ、いこう。僕と君で。	騎乗者と馬は最高のパディで、一緒に大会での勝利を目指す、お互いが自信に満ちているように表現しました。
1233	宮城県	1	かもめ	アリスの二人組	二人の顔や服のデザインがアリスっぽくなるように工夫しました。また、構図やポーズも、かっこよく、かわいくなるよう考えました。
1234	福井県	3	焼酸	狐の世界へご招待！	狐が大好きなので丁寧に仕上げました♪ 狐ちゃんの目や鈴、足をこだわりました！じっくり見てみてくださいね…!!
1235	宮城県	2	着	2人なら最強！	2人の距離を近くにし、仲の良さを表現しました。また、チャームポイントの八重歯を2人の共通点とし更に仲が良い雰囲気が感じられるように工夫しました。背景の晴天や2人の表情を見て明るさや楽しさを感じて貰えるように彩度の高い色を使ったり、2人が元気なことを伝えられるように手を前に出したりキャラクターの表情に注意した構図にしました。
1236	千葉県	3	三歩	番犬	仲良しそうな二人を描くことができてとても楽しかったです。
1237	神奈川県	1	おもち	夜空の星と月	デジタル初心者でまだ技術とか全然ありませんが、髪の毛のキラキラ感や、背景はそれなりにがんばりました。構図も今まで一番難しかったです。
1238	宮城県	1	兄弟	パイナップル兄弟	この作品を見れば、みんながえがおになると思ってつくりました。
1239	宮城県	2	かまぼこ	恋顧の受賞	初めての線画と色ぬりをしました。私的には難しかったけれど楽しく描けたと思います。
1240	宮城県	2	いもになりたい	キミと一緒にならどこまでも	パディというテーマにそって2人の個性をしっかり生かし協力しあっているような構図になるようにがんばりました。一見真反対の見た目の人ですが、近距離からも遠距離からも攻撃できる協力性があり、また異世界感のあるイラストに仕上げました！

# Chara-con 2023 “Buddy!”

## 中学生部門 1241～1260

作品番号	都道府県	学年	ペンネーム	タイトル	コメント
1241	宮城県	1	めがねやぎ	夜のおともだち。	このパディのテーマはロウソクとオバケです。ロウソクは明りに、オバケは夜にしか活動できないため、このようなタイトルをつけました。今日は何をして遊ぼうかなど楽しく言っているふんいきを想像しながらかきました。
1242	宮城県	1	くーちゃん	一緒に冒険！	水のかみの毛の女の子と雲のけもののパディです。雲のけものは、水を物体化できる能力をもっています。この絵をかいて特にがんばったところは、女の子のかみの毛で水ぼさを出しつつの子がかわいく見えるようにかきました。
1243	宮城県	1	もっちゅ	青の世界へ	泡のうすい色を自立させるため、ペンではなく鉛筆で泡をふちどりました。また、鮮やかにするためなるべく色々な色を少しずつ混ぜながら使いました。
1244	大阪府	3	小指	事件を解決する 凹凸刑事パディ	パディと聞いた時、刑事が思い浮かんできたのでかっこいいパディを描きたい！と思い、そこでどちらかに銃を持たせてみたかったので銃をかっこよく活かせるように頑張って描いたのも工夫のひとつです!! お互いの欠けているところをカバーし合い事件を解決するパディです！！
1245	秋田県	3	ぼす	うさぎ筋肉ダルマ	この二人はとても仲がいいパディです。後ろにんじんは想像した味がします。もごもごパンツがお気に入りのうさ筋とともに優しい女子の子のパディです。工夫したところは、少し見えている大腿四頭筋です。
1246	秋田県	3	tako 還るもどき	Light	「パディ」というテーマで作品をつくるにあたって私が考えたのは、「こんなパディがいたら楽しそう、そんなパディとこんな子が組んでいたらどうなるんだろう」など頭のなかでいろんなパディのかたちを思い浮かべました。この作品は一見平凡に思える女子中学生と、ある日そのが見つけた電球らしきものとのお話です。。。なんとその電球は触れたひとの光の強さと色で感情を表してくれるのです。工夫したところは、光の当たり具合で色を調節したところと、いろいろ考え続けている女子の表情です。
1247	茨城県	1	みりん	僕らの絆は無限大	1匹の水龍と1人の少年が心から通じあっている感じと、みずみずしい爽快感をだせるように頑張りました!
1248	神奈川県	1	エミ	昔々冒険団	夢で見た事をそのまま描きました。兄妹パディさん達、きっと今も何処かで冒険に出ているのだろう。
1249	群馬県	1	ゆっちゃん	LENA+NIKO	ライブのステージで踊っているのが表現できるように、ライトを描いたりしました。ライトの感じを表現するのが難しかったです。また、アイドル感を出すために、表情をどうすればいいかをいろいろ考えました。
1250	群馬県	1	しゃもじ	白と黒	中心の方が目立つように背景をうすくしました。白の方が男の子で、森に長くいて、人をさけているためもう言葉が分からぬ、黒の方は、女の子で大きな体で、森を守っているという設定です。

作品番号	都道府県	学年	ペンネーム	タイトル	コメント
1251	岐阜県	1	すあと	サーカスの仲間	ふつうでは仲よくなれないライオンと人間を組合させて見ました。
1252	秋田県	3	夏より冬派	色褪せない	今現在の友情だけではなく、昔の友情が今にも続いているのも「パディ」といえるのではないかと思い、この作品を描きました。今現在の二人と、写真の中の幼少期の二人を描くことで、過去と現在の二人の関係を一画面に収めることができたと思います。カラフルな写真を散りばめたり、明度や彩度に変化をつけ、明るい感じを演出しました。自分が辛い思いをしたり、道に迷ったときに過去を振り返ることで、また進む力になる。そんな関係って素敵だなと思いました。
1253	佐賀県	3	まる	鏡	1人だけ2人、そんな個性的な相棒をかきたいと思い、この作品を作りました。
1254	兵庫県	2	たぬぽん	怪盗BUDDY！	はじめて応募させていただきました。狸が可愛くて好きだからキャラクターに選びました。そして、狸の対の存在は、狐でしょ！と思い、怪盗に扮した狸と狐にしました。独特な世界観と絵柄になるようにしました。
1255	宮城県	3	ネズミ～( C・)	「芸術は爆発」ってね！	「パディ」というテーマを見た時に真っ先に思い浮かんだのがこれでした。自分の癖を詰め込んで描けたので悔いはありません！
1256	北海道	1	くえんさん	2.5次元	3次元と2次元が現実世界でパディになれたら素敵だなと思って描いてみました。
1257	埼玉県	1	—	最高のパディ	2人は、人間と猫といつまでも別れる動物ですが、2人で力を合わせていけばどんな謎でも解ける最強で最高のパディです。夕暮れの空のグラデーションや山の色づかいなどがポイントです。
1258	埼玉県	3	きつね	正反対の2人！	このキャラクターは、女の子が強気で、おおかみが弱気で、顔と性格、二人の見た目がまったくちがいます。こだわったのはキャラデザです。私にしかくれないキャラを作りました。
1259	埼玉県	2	まりこ	ケンカするほど仲が良い！	髪を1本1本ていねいに描いた。また、目も、シュットしたような目を描くため、少し筆ペンを使うなどした。
1260	福井県	1	海夏	旅	古い電車に乗っているような感じにしました

# Chara-con 2023 “Buddy!”

## 中学生部門 1261～1280

作品番号	都道府県	学年	ペンネーム	タイトル	コメント
1261	山形県	2	月奈	メイドさん	ふたごの女の子を描きました。髪の長さが違っていても目などが似るようにすることをがんばりました。
1262	岩手県	1	—	Pathos “生きる喜び”	サーバルさん（左）は、もともと兄弟がいて何らかの原因で空に旅立ちました。なので右の子がもう一匹の毛皮をまとっています。あまり表で活躍せず、裏社会の方で活躍する感じです。
1263	岩手県	3	ぱち	どんなときでも君となら最強	この作品は、街でも有名な兄妹の勇者の様子を描いたもので、兄妹の服や武器なども丁寧に描き込みました。さらにポイントなのが、兄妹の髪の色です。反転をしたら、兄の色が妹の色に、妹の色が兄の色になるところです。いつもは苦手で、省いていた背景も頑張って描いてみました。
1264	岐阜県	3	りん	真夏の水鉄砲	砂浜や海の色など全体的なバランスを考えて真夏のギラギラ感を出すように制作しました。
1265	青森県	3	タロウ	カイリ＆ナノ	少し反対の2人。ナノはピンクや水色など明るい色。カイリは、紺色などの少しくらい色。ナノは元気でいたずらっ子。カイリはおとなしい。そんな少し反対の2人だけど、よく合うバディです。
1266	青森県	3	月島レンズ	旅に出る！笑顔でいこう！	主人公はとけてスライムになってしまった友人を元の姿に戻すために日々研究を続けている。調べられるものは調べたので、旅に出るところ。
1267	福岡県	1	—	お散歩は共に	月に住んでいるうさぎ達が人間の世界へ来てお散歩している姿を描きました。
1268	北海道	2	2.5阿僧祇	奇妙な私。奇妙な親友。	天使の血を引く人間と、悪魔の血を引く獣を描きました。気に入っていたけど嬉しいです。
1269	東京都	3	あすぱ マヨネーズ炒め	旅の途中	普段描くイラストは基本的にアナログでラクガキを描くことが多いこともあり、割と大雑把なものが多いのですが今回は人々のコンテストへの応募ということで細部への描きこみを細かく意識し、いろんな新しいことに挑戦しながら楽しく描かせて頂きました。主にキャラクターの服の皺や装飾品等に力を入れました。細かいことをするのが好きなのでとても楽しかったです！世界観としては少し未来的。化学物質や急激に悪化した地球温暖化の影響で地球の環境が大きく変わった世界で、その影響で人に害を与える巨大魚が地上を徘徊しているという設定です。少女二人はその魚たちを駆除する仕事に就いており、巨大魚が地上に侵攻してきた原因を究明すべく世界中を旅しています。このイラストではその旅の途中、大きな都に訪れた二人が、階段で大きなビルに上り下りを見渡しているシーンを描きました。
1270	新潟県	3	わく	天使と悪魔と ドリーム・ティーパーティー	おっとりとした天使さんとイタズラ好きな悪魔ちゃん。年齢も性格も種族も違う2人の共通点は「人間に興味がある」こと。毎晩人間達を夢の世界にご招待し、お茶会を楽しんでいます……そんなバディです。

作品番号	都道府県	学年	ペンネーム	タイトル	コメント
1271	愛知県	3	犬八闘天猫	悪魔サモンとの餅野輝也の作戦会議	表の顔は生徒たちに慕われている生徒会長。裏の顔は7つの大罪の一柱である強欲のマモンと契約した欲望の塊である！「お前は何か欲しいのだ？」マモンがそう尋ねると輝也は…「この学校の学ランをブレザーにする権力が欲しい」マモンは驚いた。そんなしょーもないことで悪魔と契約するやつがいるかと。けれど面白いやつは好きだ。ニンゲンの一生なんて悪魔から見ればちっぽけなものだ。そうして輝也が死ぬまでは輝也としょーもないことをすると決めた。
1272	北海道	3	猫波おこわ	運命共同体	この二人は、赤い糸で結ばれていて、永遠に離れられません。どうあがいても“永遠に運命を共にするパートナー”なのです。そして、背景に描かれているアイビーの花言葉の一つに、「死んでも離れない」があり、永遠にこのままというのを表現してみました！
1273	群馬県	1	さく	小説家を目指す少女と 迷いこんだ女の子の出会い	主人公の女の子(左)が現代から大正時代にタイムスリップし迷いこんでしまう。その時とある少女(右)に出会い、一緒に小説を書くのを手伝ってほしいと言われ、小説家を目指す少女と一緒に書いていくお話。街の遠近感を出したり、どのような関係性が分かるように本や原稿用紙を散りばめました。また、手を握る構図にして同じ道と一緒に歩むという感じにしました。
1274	群馬県	1	ねぎ	放課後のたまり場	この2人は同じ学校の女子高生で小さい頃からの親友です。親友と笑い合う元気で明るい雰囲気をアクリル絵の具のマットな感じを生かして描きました。親友と過ごした大切な時間を思い出すような作品にならいいなと思いました。
1275	群馬県	1	ちゃむ	スパイの女の子と銃のネコ	この女の子はスパイで、銃に変身できるネコと一緒に悪い人達を倒すという物語です。この女の子は優しくて運動神経がすごく高いです。女の子とネコは昔から一緒にいてすごく仲が良いです。
1276	群馬県	1	エム	神社のそうじ	この絵は見習い中の巫女さんと、人間に化けたきつねが一緒に神社のそうじをしている絵です。巫女さんは落ち着いていて優しい性格、きつねはふざける明るい性格です。ふだんは落ちている巫女さんもこのきつねといふと、明るくなれて、ふざけあえて、お互いを信頼しあっているバディを描きました。
1277	群馬県	1	もこ	うさぎとの物語	このイラストは女の子とうさぎの不思議な世界をイメージしました。3時になると女の子がうさぎに変身し、うさぎと話ができるというおかしい世界です。この2人の関係はずっと一緒に話したり、本を女の子が読んであげたりなど、ずっと隣にいる存在です。女の子は本を読むことが1番好きです。うさぎは昼寝が1番好きです。2人の仲良しさが伝わればいいなどの思いで、このイラストを完成させました。
1278	群馬県	1	田んぼ	守護神と精霊	二人が一緒にいるところを描きました。陰影にこだわりました。とにかくほかしてモノクロ独特の世界をつくりました。
1279	群馬県	1	やつがれ	飼い猫の前世に行って みたら〇〇でした！？	人物の表情や影、光を意識して描きました。あとは背景の空は奇妙で不気味な感じにしました。
1280	群馬県	1	—	平和な時間	自分の好きな戦国時代のキャラクターを考えました。影や濃淡をつけて工夫しました。使い手は大人しく、武器は明るい性格です。

# Chara-con 2023 “Buddy!”

## 中学生部門 1281～1300

作品番号	都道府県	学年	ペンネーム	タイトル	コメント
1281	群馬県	1	ふか	カメラでとったような絵	女の子は異世界から来た子で、シマエナガは相棒として異世界から仲良しな友だちです。背景と人物がわかるように線を太くしました。森や空、雲はペンでなぞり、色を塗ったり大変な作業でしたが、自分が納得した作品です。
1282	宮城県	1	猫巻き	巫女と招き猫	神社が好きなので描きました。人と化け猫の招き猫のパディが人々を厄除から救ったてくれます。
1283	岐阜県	2	おぬん	月へようこそ	月に一度行ってみたいと思って描きました。
1284	栃木県	2	ももあ	たからもの。	女の子とねいぐるみのパディです！ダークファンタジーな雰囲気で描きました！女の子とねいぐるみの関係性を是非参考してみて下さい♪
1285	北海道	1	光凜	魔法の少女セリィ	世界の平和を守るためにかつどうしているセリィーとラテをかきました。
1286	北海道	1	夢雲	君を守る“お守り”	「神社自体が女の子を守っており、長年ずっと一緒にいるパディとしてここにいる」みたいなストーリーで再現しました。
1287	北海道	2	覆面うさぎ	色々な顔？	この絵はうさぎが女の子のパディです。そして仮面をつけています。うさぎが色々な顔をしてほしいと思いながら書きました。
1288	福島県	1	コハキン	僕たちの友情	一番大切にしたいと思う友達の作品です。離さないように手をつながせ、二人だけをきょうちゅうさせたかったため、背景をありませんでした。友達を大切にするというのを感じていただきたいです。
1289	福島県	2	せな	響。	黒と赤で統一した、スタイリッシュな雰囲気のものにしました。2人組は、それぞれの個性がでたポーズにしました。
1290	福島県	2	—	友との時間	友達どうしのキツネがおいかげっこしててところをイメージして、描きました。

作品番号	都道府県	学年	ペンネーム	タイトル	コメント
1291	福島県	1	—	自転車くんとヘルメットマン	自転車に乗るときにヘルメットをつけることが努力義務になったので、かわいい感じでみんなに伝わるようにしました。
1292	福島県	2	Naru	天使と悪魔	2人が対になるよう描いた 天使（左）は明るく優しく 悪魔（右）は暗め強っぽく描いた
1293	福島県	2	曖昧	片思い	黒髪の子の目線で察っしてください。一応二人芸人という設定です。
1294	福島県	3	ナトリウム	仰せのまま	テーマである「パディ」にあわせて、強い信頼関係で結ばれている2人を描きました。年齢も性別も対極の2人の、互いに通じ合う呼吸を感じてほしいです。
1295	山形県	1	RAY	セカイノバグ	セカイはバグで溢れている。そしてバグによって気儘を失った少女「リトルノ」、リトルノとバグを直す幽霊「レイス」。世界はなぜ、バグだらけなのか？それはイツカ… ワカるのか…？
1296	山形県	1	びす	うさまほ	普通、女の子がうさぎのおじさんに会ってまほうがつかえるようになる話しです
1297	福井県	2	だいふく	星の世界へ！	赤色と青色の星をモチーフにして描きました。ポーズでキャラクターの性格を表現したり、身につけているものが星を連想させる色や柄にすることを工夫しました。
1298	北海道	2	ユウ	おでんパディ	モノクロアメリカな二人がおでんばにハンバーガーとポテトを食べる様子を水彩画で表しました。背景はスペイン村を意識して描きました。
1299	群馬県	2	れいむう	銃を操る少女たち	銃を手足のように操れたらかっこいいよなあ。そんなことを思いながら描いたイラストです。今回のテーマはパディ（相棒）ということで思ひ当たりの2人の少女たちが銃を握りながら戦っている場面を書きました。左の子はごちらに対し狂気をむき出しにしていますが、右の子は無邪気に笑いかけていて凸凹な2人を表現したつもりです。そんな2人でも、戦う時になると思ひ当たりでとっても強いんです。
1300	宮城県	3	白狐	私の友達	天真爛漫な女の子と、そのパートナーの狐さんのイラストを描きました。カラーは補色関係のある緑と薄紫をイメージに描きました。デザインで特に工夫した所は、女の子は耳に狐の形の鍵のようなイヤリングを、狐さんは首にハート型の南京錠を付けているところです。お互いがお互いを必要としている、そんな考えでデザインに入れてみました。