

ぶ12

bang be zeal Vol.



CHARACTER DESIGN COURSE

2015 作品集:バンビジル

JAPAN
ANIMATION
& MANGA
COLLEGE

jam
日本アニメ・マンガ専門学校

Performance/ 2

ほのぼのとしたキャラクターは、
地域PRに大活躍!!

地域活性化に貢献!

店舗、行政機関、商品、イベントなど様々な用途に、
キャラクター制作依頼を頂いています。



過去の採用実績



高口又四郎商店
マスコットキャラクター

中野 綾乃
[新潟西高等学校出身・新潟県]



自衛隊新潟協力本部
マスコットキャラクター

田邊 健斗
[長岡農業高校出身・新潟県]



自衛隊新潟協力本部
マスコットキャラクター

西山 佳歩
[九里学園高校出身・山形県]



自衛隊新潟協力本部
マスコットキャラクター

岩片 聡美
[上越総合高校出身・新潟県]



自衛隊新潟協力本部
マスコットキャラクター

田中 響子
[秋田美術工芸短期大学
付属高等学院出身・秋田県]



N-heart 長岡こども医療・
介護専門学校
イメージキャラクター

横山 祐未
[新発田中央高校出身・新潟県]



サークル K サンクス
お菓子コーナー
キャラクター

阿尾 麻里
[有磯高校出身・富山県]



新潟市消防局
マスコットキャラクター

今井 敬太郎
[長岡大学出身・新潟県]



にいがた夏祭り
マスコットキャラクター

山本 景太郎
[上田東高校出身・長野県]



アニソンドリームinニイガタ
公式キャラクター
SASA&TOKI

大川 綾音
[長岡商業高校出身・新潟県]



コメリ
灯油宅配キャラクター

佐藤 拓也
[山形県]



新潟県糸魚川地域振興局・糸魚川市
糸魚川ブラック焼きそば
キャラクター

関谷 純
[新潟青陵高校出身・新潟県]



新潟県林政課
えのきだけ雪ぼうし
キャラクター

西脇 奈央子
[川西高等学校出身・新潟県]



マンガ・アニメのまち にいがた
サポートキャラクター

梨本 裕美
[巻総合高等学校出身・新潟県]



タカラトミー
第3回「きゃらニメ工房」
11月MVP受賞

佐藤 祐香
[吉川高校出身・新潟県]



Vaim
マスコットキャラクター

関 真人
[八海高校出身・新潟県]



bang be zeal Vol. 612

©2014 ASJ, Inc. All Right Reserved.



ブラウザゲーム 時空霸王伝
ゲームキャラクター採用

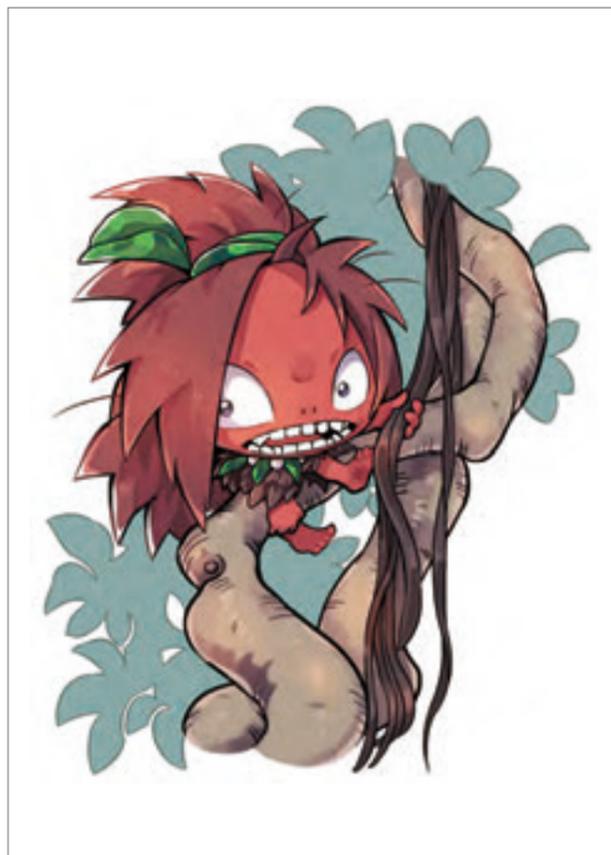
中野 綾乃 Ayano Nakano
新潟県出身



企業
採用作品



学内評価
優秀作品



1



2



3



©IKEDA PUBLISHING CO.,LTD.All Rights Reserved. 4



5



1・2 書籍
フシギで楽しい! 妖怪・モンスター図鑑
キャラクター採用

3 吉田 遥
Haruka Yoshida
新潟県出身

4 五十嵐 光希
Miki Ikarashi
新潟県出身

5 中野 綾乃
Ayano Nakano
新潟県出身

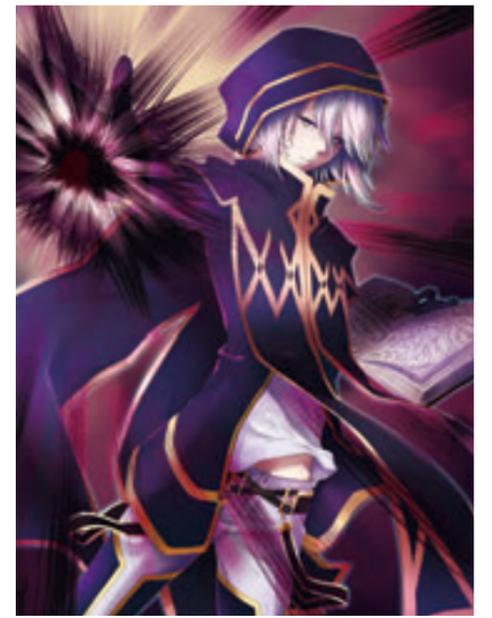




1



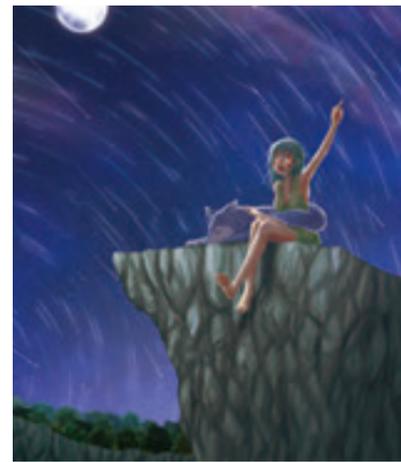
2



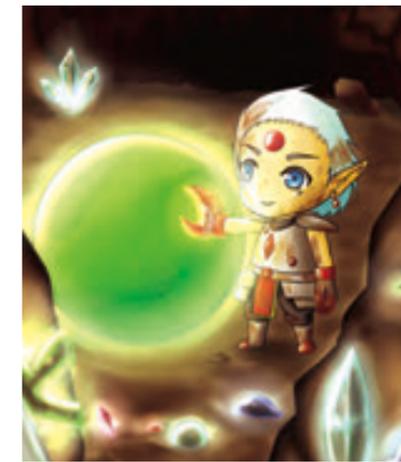
3



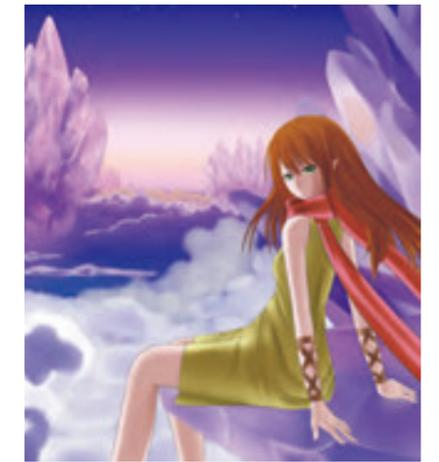
4



5



6



7



- 1 田村 郁美
Ikumi Tamura
新潟県出身
- 2 中野 綾乃
Ayano Nakano
新潟県出身
- 3 赤塚 千秋
Chiaki Akatsuka
新潟県出身
- 4 渡邊 美穂
Miho Watanabe
新潟県出身
- 5 岡田 千鶴
Chizuru Okada
新潟県出身
- 6 五井 稜子
Ryoko Goi
新潟県出身
- 7 鈴木 敦也
Atsuya Suzuki
山形県出身



1

1 中野 綾乃
Ayano Nakano
新潟県出身

2 藤間 麻依
Mai Toma
新潟県出身

3 五十嵐 光希
Miki Ikarashi
新潟県出身



2



3



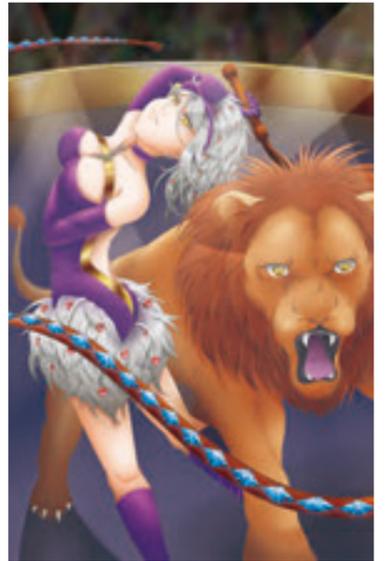
1



2



3



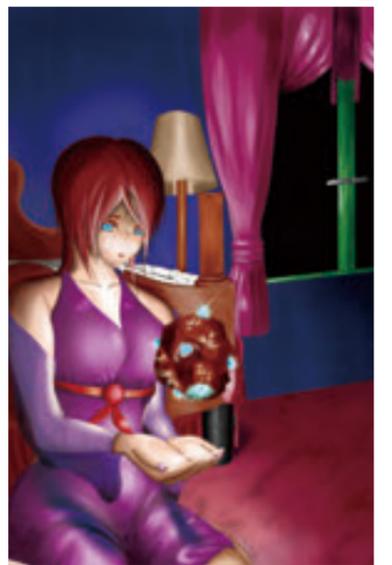
4



5



6



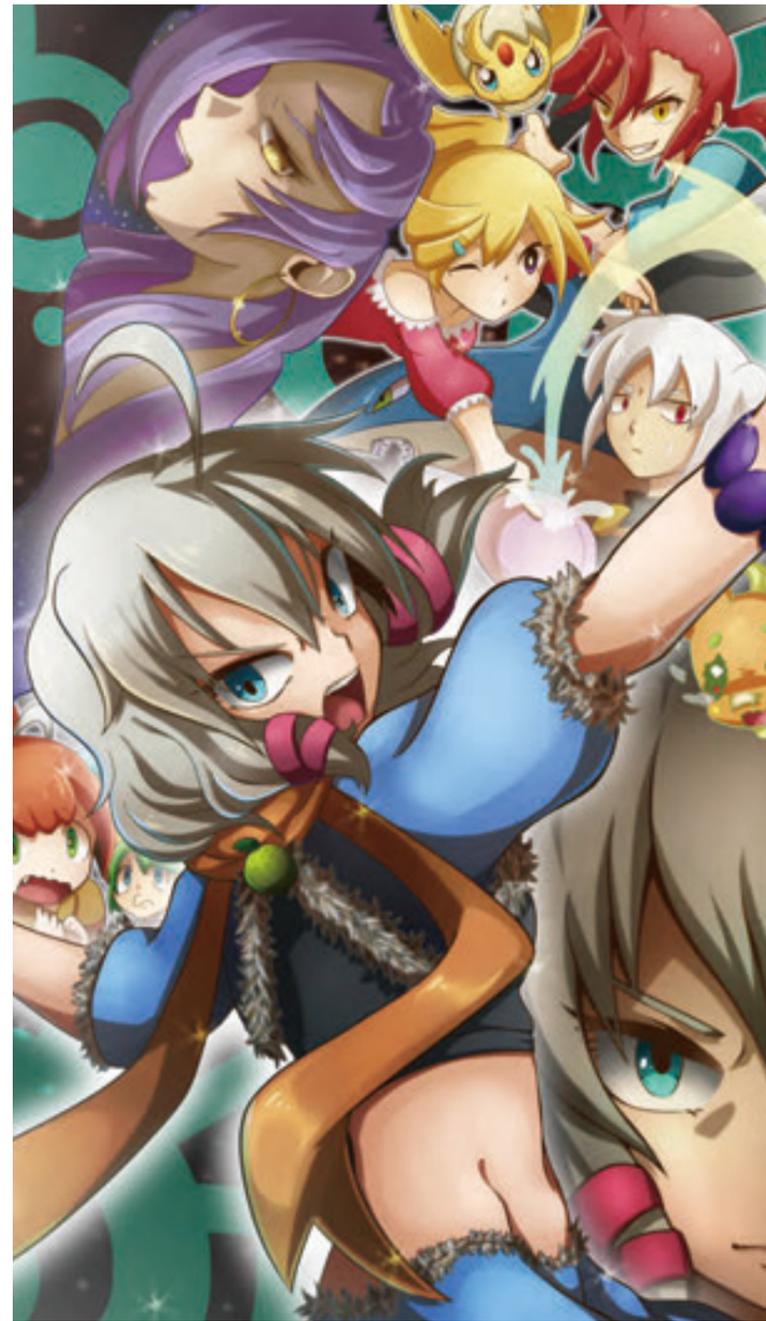
7



- 1 吉田 遥 Haruka Yoshida 新潟県出身
- 2 中澤 聡恵 Satoe Nakazawa 新潟県出身
- 3 渡邊 友侑子 Yuko Watanabe 新潟県出身
- 4 野澤 かなえ Kanae Nozawa 新潟県出身
- 5 浅賀 真帆 Maho Asaka 新潟県出身
- 6 竹田 美優 Miyu Takeda 新潟県出身
- 7 野島 幸佑 Kosuke Nojima 新潟県出身



1



2



3



4



5



6



- 1 中野 綾乃
Ayano Nakano
新潟県出身
- 2 和田 涼花
Ryoka Wada
長野県出身
- 3 阿部 亮介
Ryosuke Abe
新潟県出身
- 4 佐藤 榛名
Haruna Sato
新潟県出身
- 5 佐藤 春麗
Haruka Sato
新潟県出身
- 6 南澤 駿平
Shunpei Minamisawa
長野県出身

初心者からプロへ。成長の軌跡。

ビフォ beginner → アフタ professional ①

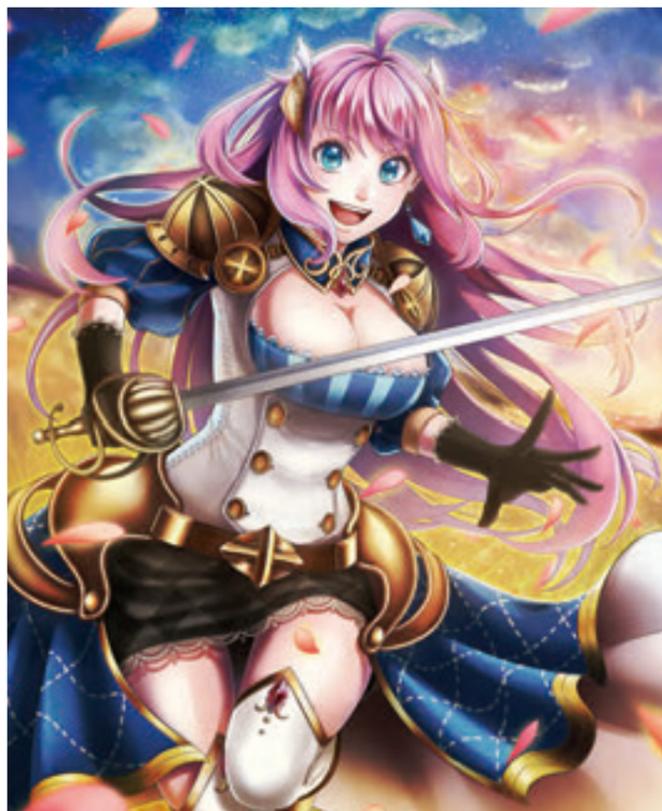
入学前は人体が上手に描けず、絵を人に見せることもなかなか出来ませんでした。キャラクターデザイン科に入学後は、授業の中でグループディスカッションや、企業添削会などがあり、絵を人に見せる機会も増えました。また、人体デッサンや魅せるための構図などを勉強し、少しずつ技術面でも自信がついてきました。添削会などでプロの方に作品を見てもらう時は、とても嬉し、出来ていない部分をズバツと言われ落ち込むような時もありました。ですが、人に見せることによって自分では気付かなかったことに気付いたり、自分の絵の強みや弱点を見つけることが出来ました。最初は恥ずかしくて、自分の作品をなかなか人に見せることが出来ないくかもしれませんが、是非見てもらってください。必ず自分の成長、自信に繋がってくるはずですよ。



ビフォ → JAM 入学前

ビフォ → JAM 1年生

アフタ → JAM 2年生



class 01

中野 綾乃さん
新潟西高等学校出身・新潟県

株式会社ジーアングル
内定!

ティーチャーズ
チェック!

ビフォ → アフタ →

入学前…
入学前と言うこともあって荒削りで、デッサンの狂いもありますが、キャラの表情などセンスを感じますね。

1年生…
良いですね。構図はGOODですが、人物のプロポーションとディティールの描画力の弱さが残念です。

…2年生
構図、動き、色彩全てが計算されていて、商品化出来るレベルです。剣と手の位置関係を再考すれば完璧です。

好きなことを仕事にしたい!夢のような職業に就けるか就けないかは2年間の努力次第だと思うから、後悔しない道に進みたい。そんな気持ちを胸にキャラクターデザイン科に入学しました。授業では、体のバランスや骨格、配色などの基礎知識がどんどん身についてきました。私は入学前までアナログ絵しか描いていなかったのですが、入学するまではデジタル絵の技術も知識もありませんでした。キャラクターデザイン科に入学して、自分が一番成長した点は、デジタルで絵が描けるようになったことです。私のような初心者でも授業できっちり教えてもらえます。そのおかげもあり、初心者だった私でも、絵のお仕事をたくさんいただく事が出来ました。学校での勉強や絵仕事で身に付いた知識を活かして、これからゲーム業界でデザイナーとして精進していきたいとおもいます!

Before → After

最初からプロのように絵が描ける人はいません。基礎を学び、応用、実践へとステップアップしながら上達を目指します。キャラクターデザイン科で成長した学生達の上達の軌跡をご覧ください。



ビフォ → JAM 入学前

ビフォ → JAM 1年生

アフタ → JAM 2年生



class 02

五十嵐 光希さん
八海高等学校出身・新潟県

株式会社クリエル
内定!

ティーチャーズ
チェック!

ビフォ → アフタ →

入学前…
絵が好きなんですよね。キャラクターイメージを設定することにも、愛着を感じます。なかなかですよ。

1年生…
構図や色彩はまずまずですが、全体の空間の取り方に努力が必要です。浮いてる感じが弱いですよね。

…2年生
ポップな感じが絵からストレートに伝わってきます。もう少し人物のデッサン力を上げるとGOOD!

