

講師紹介

あなたの夢を全力でサポートします

講師一人一人の知識や技術を吸収しまくり、自分のレベルを向上させよう!

▶後列向かって右から

ビジュアルデザイン研究科・専攻科

講師 青池 祥子

キャラクターデザイン科

講師 佐藤 武

3Dアニメゲームクリエイター科

学科長/講師 山上 超夢

アニメーター科

講師 福澤 大玄

マンガクリエイト科

講師 伊藤 寛志

▶前列向かって右から

事務局長 内田 昌幸

コミックイラスト科

学科長/講師 庵野 美樹

マンガ・イラスト総合学科

学科長/講師 石川 兼司

初心者でも「好きな気持ち」があれば大丈夫! 素直な気持ちで取り組めば、何とかなるし大丈夫! 私はマンガを描くのが大好きです! JAMで君の大好きな仕事にしよう! マンガクリエイト科 佐藤 武

一度きりの人生、やりたいことは挑戦しよう! マンガクリエイト科 青池 祥子

慎始敬終 (しんしけいしゅう) 意味は調べてみてね! キャラクターデザイン科 福澤 大玄

目指す希望の色は 気高いほど美しい! アニメーター科 福澤 大玄

何事もきつと 案外うまくいってきませんか? JAMで君の大好きな仕事にしよう! マンガクリエイト科 伊藤 寛志

大きく飛躍できる よう引っ張りあげます! 思い切りついてきてください! 3Dアニメゲームクリエイター科 山上 超夢

夢が僕らのガソリンだった! フルスピードでハートを燃やそう! マンガクリエイト科 伊藤 寛志

扉を開ければその先に、 楽しいことがきっと待ってるよ。 マンガクリエイト科 伊藤 寛志

好きな事! 一つの事を 突き詰める才能! みんなもつるんでですよ。 マンガクリエイト科 伊藤 寛志

絵が好き! その気持ちがあるなら 前進あるのみ! キャラクターデザイン科 佐藤 武

自分の決めた道を不安に 感じるより、楽しみましょう! キャラクターデザイン科 佐藤 武

必要なのは勇気です! 勇気ある一歩を我々は 命をかけてサポートします! アニメーター科 福澤 大玄

夢「未来」は、 JAM「ここ」にあるッ! マンガクリエイト科 伊藤 寛志

好きなら、とにかく、 前だけを向いてつぎすすむべしっ! そうすれば、必ず道は開けます! マンガクリエイト科 伊藤 寛志



わたしたちの生の声は JAMチャンネルで 公開!!



◀後列向かって左から

マンガクリエイト科 学科長/講師 児玉 直樹

マンガクリエイト科 講師 森田 徹

キャラクターデザイン科 講師 駒形 靖

マンガ・イラスト総合科 講師 八子 智明

◀前列向かって左から

キャラクターデザイン科 学科長/講師 沢居 徳和

教務部長 小川 知一

アニメーター科 学科長/講師 新井田 耕一



コミックイラスト科 講師 草野 佳子

講師紹介

担当学科 3D 3Dアニメゲームクリエイター科 MIM マンガ・イラスト総合学科 MC マンガクリエイト科 CI コミックイラスト科 CD キャラクターデザイン科 ANI アニメーター科

関西弁の絶妙な語り口が魅力 マンガの基礎を徹底指導

金巻 とよじ ●マンガ家 MC MIM



講談社「新人漫画賞」大賞をはじめ、数々の受賞をきっかけに「少年マガジン」「少年キング」に連載。現在は新潟日報折込情報誌「Talk a walk」4コママンガ連載など多方面で活躍中。

ユニークな授業を展開 新潟屈指の洋画家

近藤 充 ●洋画家 CI MIM



新潟県芸術美術展「連盟大賞」・銀座大賞展[2席]・フィレンツェ賞展「特別賞」など受賞。洋画家として活躍しながら、美術教室を開き、幅広い年齢層を指導。新潟県美術家連盟理事。

現役ゲーム業界人 ゲーム制作のプロフェッショナル

和平 徹哉 ●ゲームクリエイター CD



新潟で、任天堂・ソニープレイステーション等のゲームソフトで数々のキャラクターを制作。現在はニンテンドーDS等のグラフィック制作に携わっている。

世界的コンクールで受賞 国際性あふれる絵本作家

堀 葉月 ●絵本作家 MC CI MIM



第13回絵本日本新人賞受賞。'01年イタリアの「ボローニャ国際絵本原画展」で世界5ブロックの最優秀作品に与えられる「アリアリア賞」をアジア地区代表で受賞。

デジタルマスター 新潟を代表する 3DCGクリエイター

中野 武志 ●3DCGクリエイター CI MIM 3D



ソニープレイステーションのゲームソフト「攻殻機動隊 GHOST IN THE SHELL」の制作に参加。現在は独立したTV番組やCMで使用される様々なCG映像を製作中。

新潟を中心に海外でも 活躍するイラストレーター

山田 ナツミ ●イラストレーター CI



TV・イベントでの似顔絵の他、各地で個展・グループ展を開催。様々な画材を駆使した着彩技法を指導。イラストを中心に、舞台衣装・小道具のデザインなども手掛けるマルチクリエイター。

アニメの魅力伝える プロダクションI.G作画監督

小村方 宏治 ●作画監督 ANI



「BLOOD+」「REIDEEN」映画「GHOST IN SHELL/攻殻機動隊」などに参加。最新技術や体験談など、タイムリーな授業は最前線のプロの指導ならでは。

現役マンガ家が原稿制作の テクニックを直接指導

陽華 エミ ●マンガ家 MC



当校を卒業後、少女マンガ家として活躍。小学館[Sho-Comi]にて数多くの読み切り作品を掲載。また、デジタルマンガのComicoやマンガ塾の講師を務めるなど多方面で活躍中。

驚異の検定合格者をたたき出す カラーコーディネーター

岩橋 すみえ ●カラーコーディネーター CI



カラーコーディネートの実技面・知識面からの細かな指導で毎年、色彩士検定対策で全国平均を大幅に上回る合格者をたたき出し、学生からの信頼も厚いコーディネーター。

業界第一線で活躍されているプロが、プロへの道を熱く、楽しく指導します!

JAMに興味がある方は、気軽にオープンキャンパスに参加して、ご覧の講師たちと話をしてみませんか? みんなアニメ・マンガ・イラスト大好き人間なので、きっと話が盛り上がると思いますよ!

講師一同、お待ちしております!